

Организация проектной и научно-исследовательской работы обучающихся

Исследовательская работа

Концепция научно-исследовательского семинара разделена по годам обучения в соответствии с логикой освоения инструментов исследования. В рамках новой программы «История» предлагается изучение методов исследований с включением блоков по математическим и ИТ-методам, анализу и визуализации данных. В тематический план семинаров дополнительно включены темы «Методы исторического исследования. Описательные и математические методы» и «Историография отечественной и всеобщей истории». При этом изучение инструментов исследования и его представления будет реализовано в четырех ключевых треках:

- Создание цифрового продукта как способа представления результатов исследования.
- Создание информационных систем, баз данных и других ресурсов организации материалов исследования и их анализа.
- Создание цифрового продукта на основе историко-культурного исследования с использованием разных видов ИТ.
- Реализация учебного индивидуального или коллективного компьютеризированного исследования. Построение математических моделей исторических объектов и сочетание описательных и математических методов исследования.

Кроме того, планируется использование как уже опробованных в НИУ ВШЭ инновациях, так и собственных нововведений:

- участие студентов в совместной с преподавателями проектной и научной работе;
- летние и зимние школы для интеграции студентов в академическую среду;
- вовлечение студентов в образовательный процесс (учебные ассистенты, организация и проведение научных конференций);
- включение в грантовую и проектную деятельность;
- совместная проектная работа с потенциальными работодателями: Государственным архивом Пермского края, Пермским краеведческим музеем, Пермской художественной галереей, государственными и муниципальными органами управления, образовательными учреждениями Пермского края, учреждениями культуры.

Проектная работа

Проектная работа в рамках программы «История» направлена на формирование общих и профессиональных компетенций студентов, повышение

практической направленности учебного процесса, апробацию получаемых знаний и умений в «реальных» задачах. В течение обучения студенты вовлекаются в различные по продолжительности и сложности формы проектной деятельности.

Факультет проводит конференции и школы международного уровня для ученых-исследователей, для студентов проводится ежегодная конференция «Symposium Alumni», издается сборник публикаций. На кафедре гуманитарных дисциплин действует научно-методологический семинар, слушателями которого являются сотрудники НИУ ВШЭ – Пермь, студенты, представители других вузов города. Реализуются совместные проекты с учреждениями культуры Пермского края (Театр оперы и балета, Театр «Театр», Пермский краеведческий музей и др.), органами государственной и муниципальной власти и другими организациями.

Некоторые направления планируемых проектов с учетом специфики программы:

1. Создание цифровых версий отдельных исторических источников и их массивов.
2. Создание историко-ориентированных электронных каталогов, баз данных и информационных систем.
3. Создание сайтов музеев, библиотек, архивов, их подразделений, мероприятий, акций и т.п.
4. Создание цифровых просветительских продуктов об одном музейном экспонате, архивном документе и т.п.
5. Исследовательские проекты с организацией и анализом информации посредством баз данных, математических методов, статистических таблиц и т.д.
6. Исследовательские проекты по анализу текстов, в т.ч. выступлений, афиш, документов и других исторических источников, художественных текстов.
7. Организация мероприятий и их сопровождение в социальных медиа.
8. Совместные проекты с учреждениями культуры Пермского края (Театр оперы и балета, Театр «Театр», Пермский краеведческий музей, Музей современного искусства PERMM, Пермская художественная галерея и др.):
 - a. привлечение студентов для участия в качестве экскурсоводов и волонтеров «Дягилевского фестиваля»;
 - b. подготовка студентов и дальнейшая работа в качестве сезонных экскурсоводов и «интерактивных зрителей» в Пермском краеведческом музее и АЭМ «Хохловка»;
 - c. исследовательские проекты программы «История» «Социальный портрет пермского театрального зрителя», «Эффективность рекламы Пермского театра оперы и балета»;
 - d. совместные просветительские проекты по изучению и формированию театральной среды.

9. Совместные проекты с органами государственной и муниципальной власти, политическими партиями:
- a. участие в деятельности Молодежного парламента и Молодежного совета Пермской городской Думы;
 - b. социально-политический проект «Молодежь на выборах»;
 - c. дискуссионная площадка для студентов «Бёркианский клуб»;
 - d. дискуссионный клуб «Полития»;
 - e. исследовательский проект «Политическая история и документальное кино»;
 - f. исследовательские проекты по изучению политической истории Прикамья;
 - g. исследовательские междисциплинарные проекты по изучению сохранения и репрезентации исторической памяти;
 - h. проекты по организации историко-культурной и научной работы на базе учреждений различных уровней государственной и муниципальной власти.
10. Совместные проекты с Государственным архивом Пермского края:
- a. научно-исследовательские проекты и проекты по публикации архивных документов;
 - b. проект «Data center»: модернизация и совершенствование баз данных архива, научно-справочного аппарата и поисковых систем;
 - c. генеалогический проект «Поколения Пермского края»;
 - d. проект «Архивный консультант»: работа научно-исследовательских мастерских для сопровождения НИР студентов;
 - e. event-проекты по продвижению и популяризации архивного фонда Пермского края (акция «Ночь в архиве», архивный фестиваль «АрхиFFest» и пр.);
 - f. проекты по инициативному комплектованию фондов архива.