|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерий** | **3 балла** | **2 балла** | **1 балл** | **0 баллов** |
| **Выступление** | Спикер держится уверенно и естественно; взаимодействует с аудиторией: удерживает внимание, поддерживает визуальный контакт; контролирует свои эмоции, жесты. | Спикер в целом держится естественно, но из-за волнения возможны некоторая скованность движений, ненужные жесты. Поддерживает визуальный контакт. | Спикер волнуется из-за чего возникают сложности с поддержанием визуального контакта с аудиторией, скованность движений. | Взаимодействие с аудиторией отсутствует, спикер держится неуверенно, неестественно. |
| **Содержание** | Спикер высказывается на сложную тему. Его речь структурирована. Спикер ясно выражает свою позицию, убедительно аргументирует её. Приводит различные точки зрения по теме выступления. | Спикер высказывается на сложную тему. Его речь в значительной степени структурирована. Позиция достаточно аргументирована. | Спикер старается высказываться структурированно.  Характерно моноперспективное раскрытие темы. Тезисная аргументация. | Сложность темы часто не ясна,  четкость отсутствует. Аргументация часто отсутствует. |
| **Грамматика** | Спикер поддерживает высокий уровень грамматика на протяжении всего выступления. Ошибки единичны и не влияют на понимание речи спикера. | Спикер показывает хорошее владение грамматикой. Возникающие ошибки заметны, но не влияют на понимание речи спикера | Спикер демонстрирует достаточный уровень владения грамматикой. Делает значительное количество ошибок. Коммуникация не нарушена. | Допускает ошибки, которые мешают пониманию  речи. |
| **Лексика** | Спикер использует точную и дифференцированную лексику. Пробелы в словарном запасе легко компенсируются. В речи используются сложные лексические структуры. | Спикер в основном использует дифференцированную лексику. Словарные ошибки случаются редко. Пробелы в словарном запасе присутствуют.  Сложные конструкции используются чаще, чем  простые конструкции | Спикер использует базовый словарный запас.  Иногда встречаются словарные ошибки.  Заметны пробелы в словарном запасе. | Словарный запас недостаточен для темы выступления. |
| **Произношение** | Спикер демонстрирует хорошее произношение. Ударение в словах и предложения правильное. Спикер расставляет интонационные акценты на главных мыслях своего выступления. | Спикер демонстрирует хорошее произношение. Ударение в словах и предложениях в основном  правильное.  Расставленные акценты могут мешать пониманию главной мысли спикера. | Спикер имеет общее понятное  произношение, с единичными ошибками, понимание речи осложнено.  Ударение в словах и предложениях в основном  правильное.  Расставленные акценты иногда мешают понять главную мысль спикера | Речь не понятна. |