

ЦИФРОВЫЕ МЕДИАПРАКТИКИ  
ИСТОРИКОВ:

---

---

ОТ ИДЕИ  
К РЕАЛИЗАЦИИ

Илиана Исмакаева, преподаватель кафедры гуманитарных дисциплин  
НИУ ВШЭ – Пермь

# МЕДИАПРОЕКТЫ

---

## ВСТРАИВАНИЕ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС

### НАБОР ДИСЦИПЛИН

- Проектный семинар
- Цифровые проекты для социальных и культурных институций
- Цифровая история
- Публичная история
- Цифровые технологии в сохранении и презентации культурного наследия
- . . .

### КОНТРОЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ

Проект как вид промежуточного или итогового контроля по курсу

### МЕХАНИЗМ ВСТРАИВАНИЯ

Проект направлен на применение изученных теоретических подходов и технологий для решения конкретных задач

---

# PUBHISTORY – СООБЩЕСТВО ПУБЛИЧНОЙ ИСТОРИИ

---

Практики, апробированные в рамках курса  
"Публичная история":

- открытость отдельных занятий для желающих
- встраивание научных мероприятий в программу дисциплины
- публичность выполняемых контрольных заданий, эссе, результатов проектной деятельности



# Проект PubHistory

Сравнение репрезентации событий в медиа-пространстве с реальной историей

ПРОЕКТ  
ПОПУЛЯРИЗАЦИИ  
ИСТОРИИ

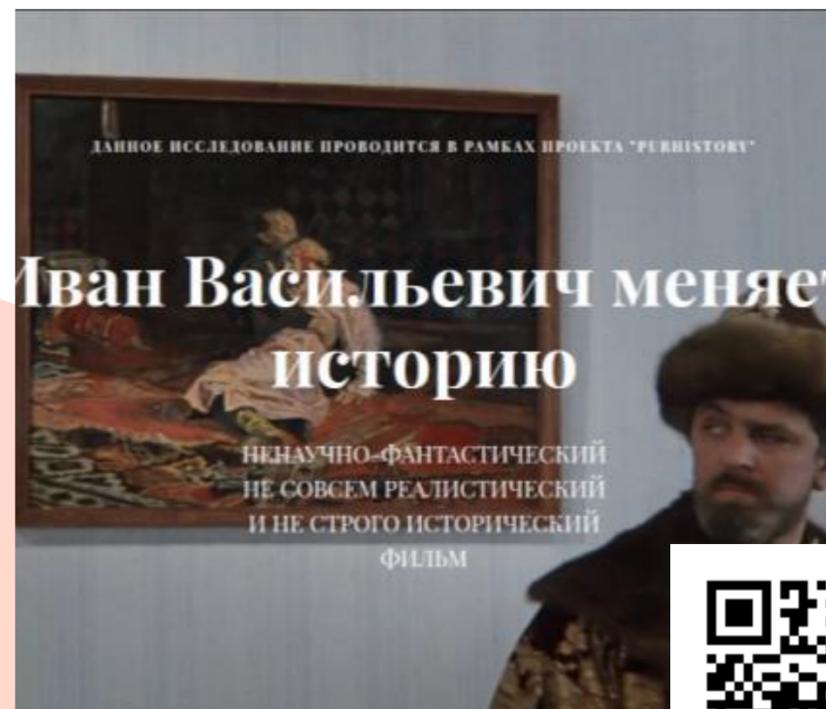


выполнено студентами  
НИУ ВШЭ-Пермь



Кадры из фильма

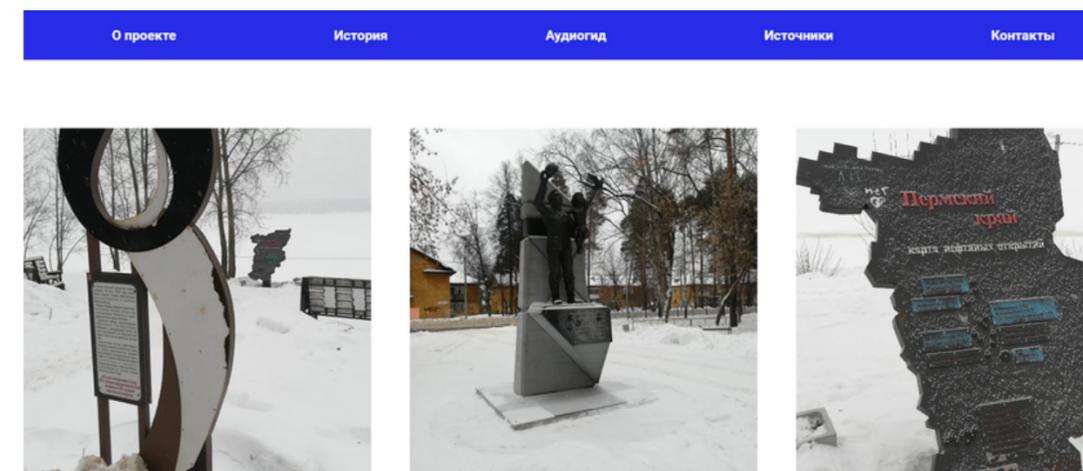
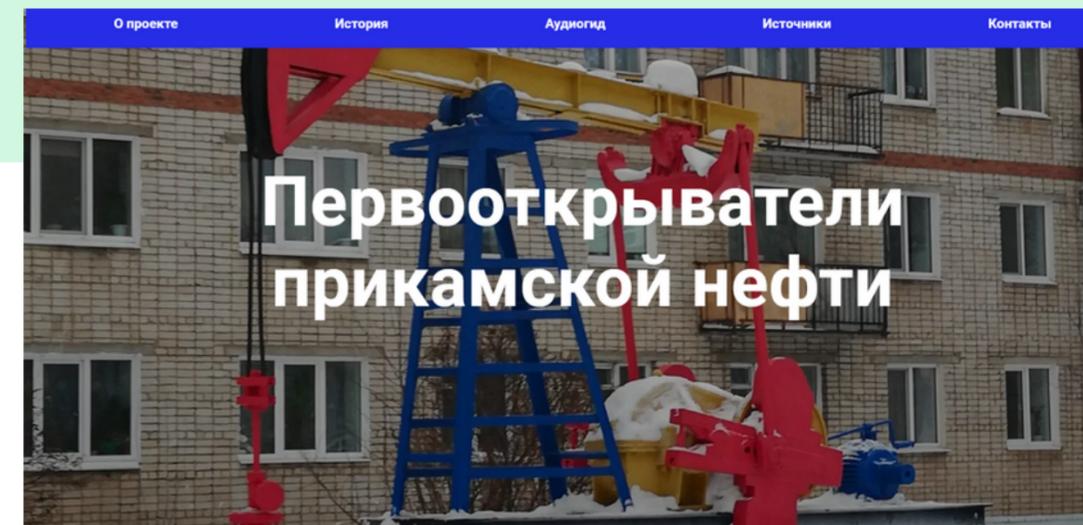
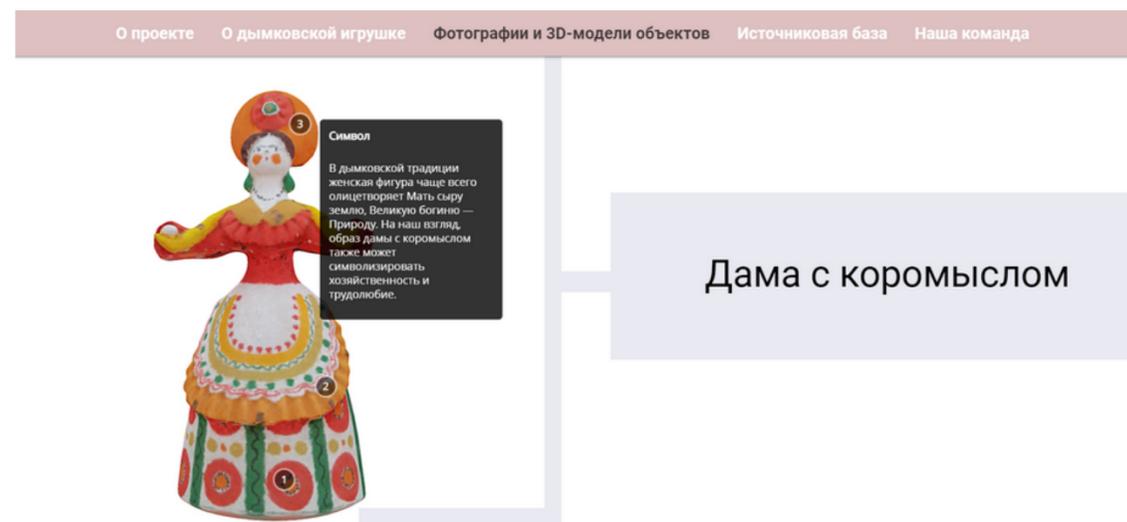
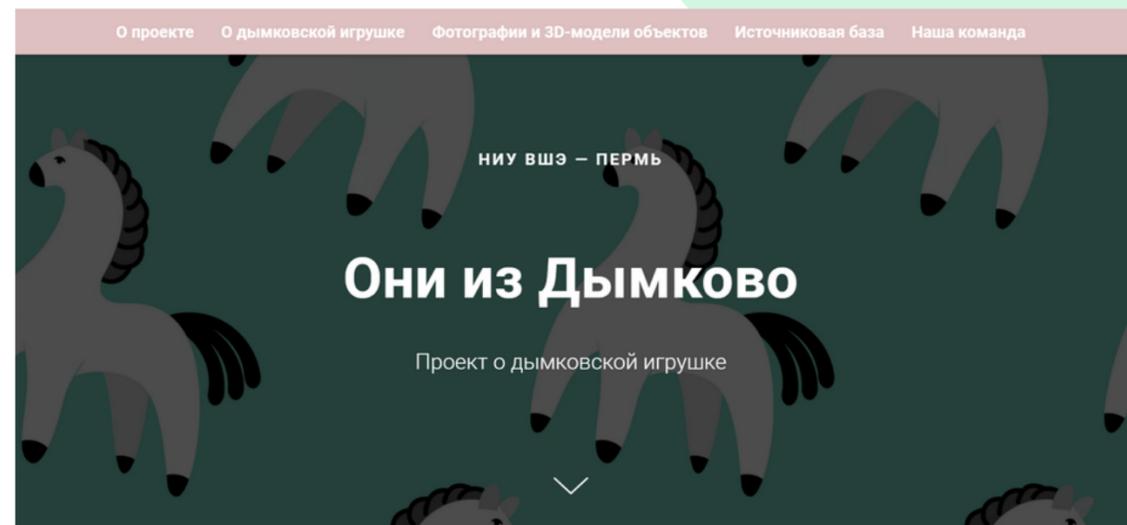
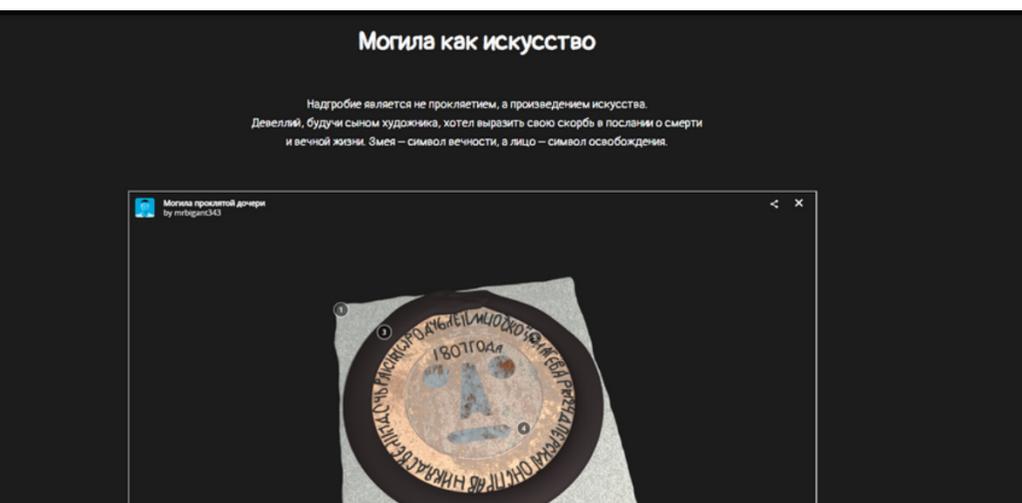
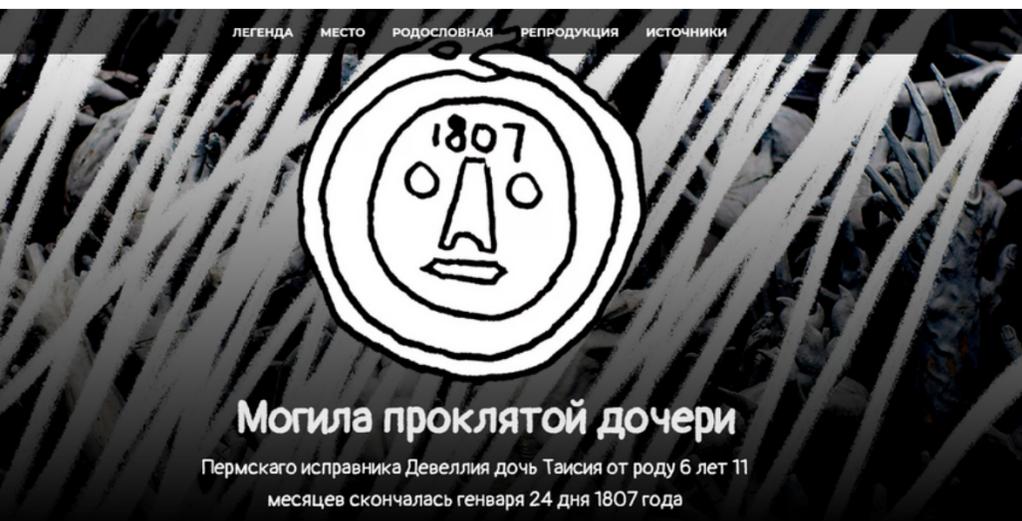
Людмила Павличенко (в центре) во время встречи с супругой президента США Элеонорой Рузвельт. Слева - член Верховного суда США Роберт Джексон. Вашингтон, 1942 год. Источник: [7]



# PubHistory

сообщество публичной истории

# ЦИФРОВЫЕ МЕТОДЫ В СОХРАНЕНИИ И ПРЕЗЕНТАЦИИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ



---

ЦИФРОВЫЕ ПРОЕКТЫ ДЛЯ СОЦИАЛЬНЫХ  
И КУЛЬТУРНЫХ ИНСТИТУЦИЙ

ПРОСТРАНСТВО СОУЧАСТИЯ

---

Центр цифровых культур и медиаграмотности  
НИУ ВШЭ при поддержке Благотворительного  
фонда В. Потанина





# НАШИ ПАРТНЕРЫ

- ▶ ПЕРМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГАЛЕРЕЯ
- ▶ ПЕРМСКИЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ
- ▶ МУЗЕЙ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА PERMM
- ▶ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ ПЕРМСКОГО КРАЯ
- ▶ ПЕРМСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА
- ▶ НКО "УЛИЦА ДЕТСТВА"



ПЕРМСКИЙ  
КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

PERM 



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИВ  
ПЕРМСКОГО КРАЯ

 PERM  
OPERA  
BALLET  
THEATRE



# ЭКОПИКНИК В ХОХЛОВКЕ 2020

Пермский краеведческий музей  
и АЭМ "Хохловка"



## Экопикник 2020

# ХОХЛОВКА

«ЭкоПикник» – это возможность для жителей пообщаться с учёными, экологами, представителями эко- и этичных бизнесов на природе.

Впервые фестиваль прошел 23 июня 2019 года в АЭМ "Хохловка". Организаторами стали Краеведческий музей и Общество охраны природы.

# ГОЛОС ЭПОХИ: ВЕК ПОРТРЕТА

Пермская художественная галерея



**Друг мой сердечный, здравствуй!**  
Благодарствую за прибытие.

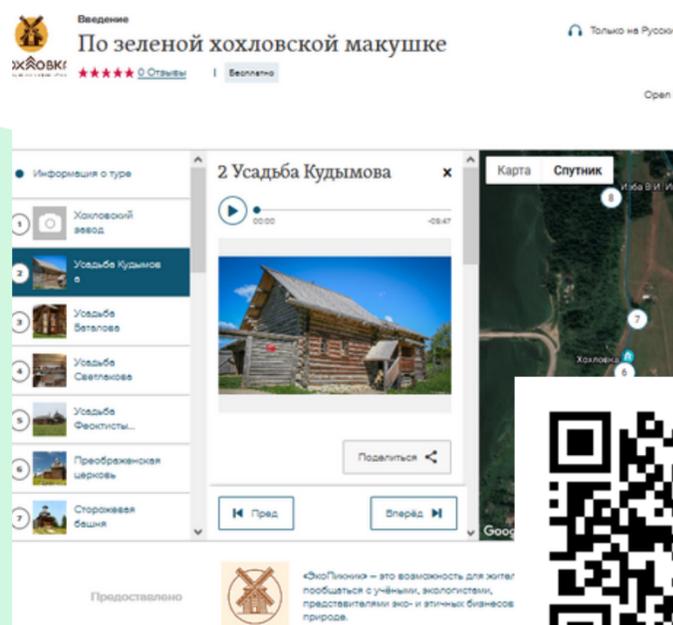
Объявляю вам, что известно сие место благолепием искусства. И я часть его. Я часть истории нашей, часть культуры, оживающей перед очами твоими...



Марьюшка, друг мой здравствуй! Что к вашей милости угодно? Как наши детки проживают?

Здравствуй милостивый мой государь. Здравие твое да сохранит Бог на лета многа. Да с детками нашими, слава Богу, все в добром чно. евне а за тися.

Я изе оной, иб



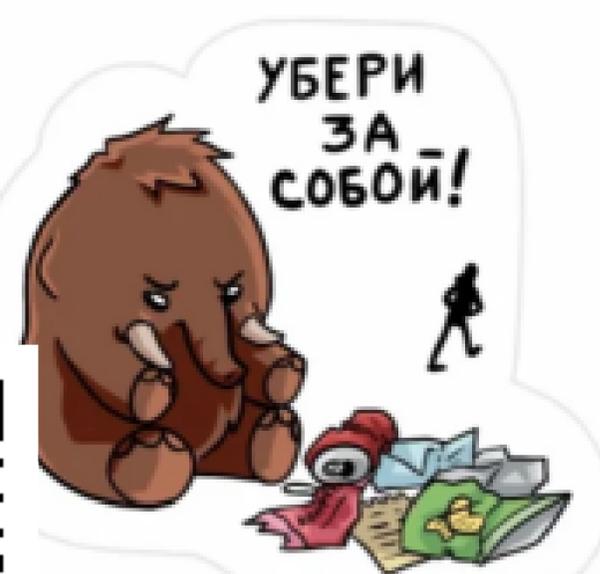
Введение  
По зеленой хохловской макушке

Информация о туре  
2 Усадьба Кудымова

Усадьба Кудымова  
Усадьба Беловое  
Усадьба Светловое  
Усадьба Феоктисты...

Преображенская церковь  
Сторожовая башня

Предоставлено



ПРОЕКТЫ

© ГАПК



# Архитектурные инновации на Улице Детства

Окунитесь в архитектуру  
улицы Крупской, а  
себе ее будущее!



## АРХИТЕКТУРНЫЕ ИННОВАЦИИ НА УЛИЦЕ ДЕТСТВА

НКО "Улица детства"



Реки Камы, автор – Екатерина Попова



# ЭВАКУАЦИЯ ЗАВОДОВ В Г. МОЛотов

# ПЕРМЬ СКВОЗЬ ИСТОРИЮ – НАБЕРЕЖНАЯ КАМЫ

## Государственный архив Пермского края



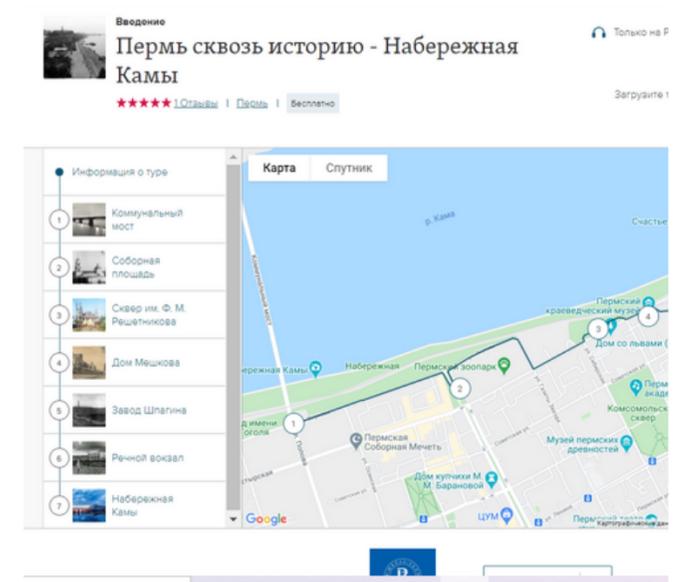
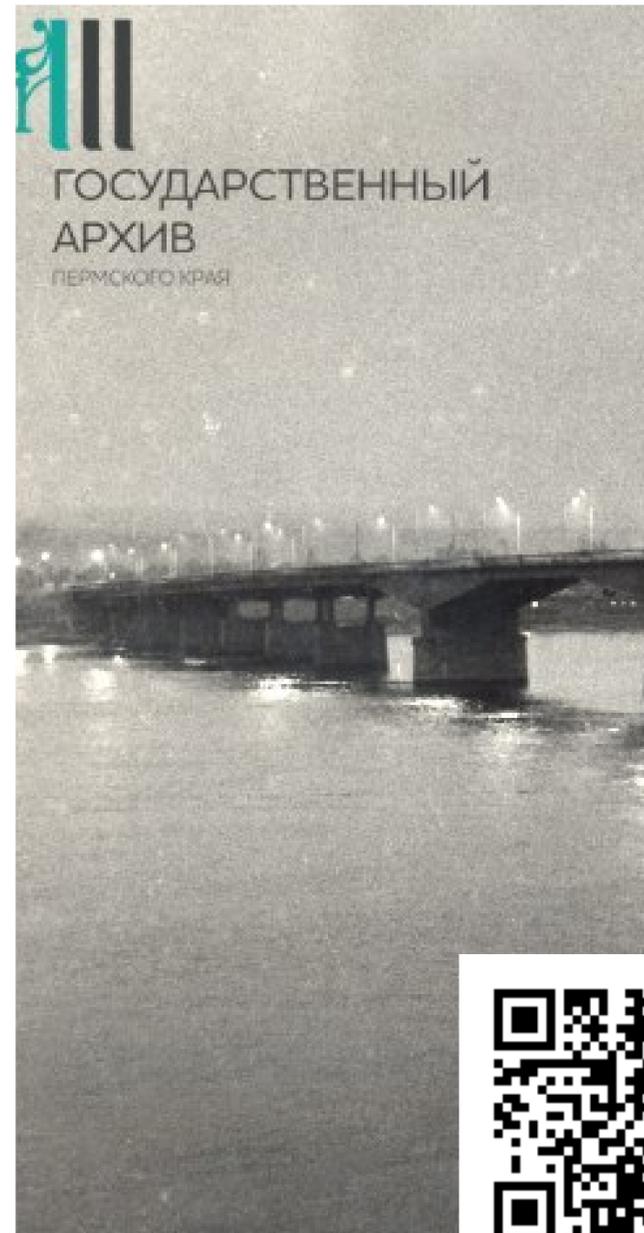
В 1941 году в Пермскую художественную галерею были эвакуированы фонды Государственного Русского музея и часть фондов Государственной Третьяковской галереи.

По свидетельству современников, научные сотрудники эвакуированных музеев жили здесь же, при художественной галерее в служебных помещениях.

Эвакуация художественных ценностей Государственной Третьяковской галереи и Государственного Русского музея началась 11 октября 1941 г.

Пермская область (в те годы Молотовская) стала на период войны хранителями национального достояния. Основная коллекция Государственного Русского музея с редчайшими памятниками, подверженная эвакуации:

- древнерусского искусства XII-XVII веков (знаменитая икона «Ангел Златые Власы», произведения Симона Ушакова и других русских иконописцев);
- работы отечественных художников различных направлений и стилей (портреты И. Арзунова, «Медный змей» Ф. Бруни, «Последний день Помпеи» К. Брюллова, полотна Венецианова, Репина, Сурикова, Иванова)



ЭВАКУАЦИЯ

СУДЬБЫ  
СОБЫТИЯ  
ПАМЯТЬ



# PERMM – КАРТА САДОВ, в рамках нацпроекта «ЛЕТО»

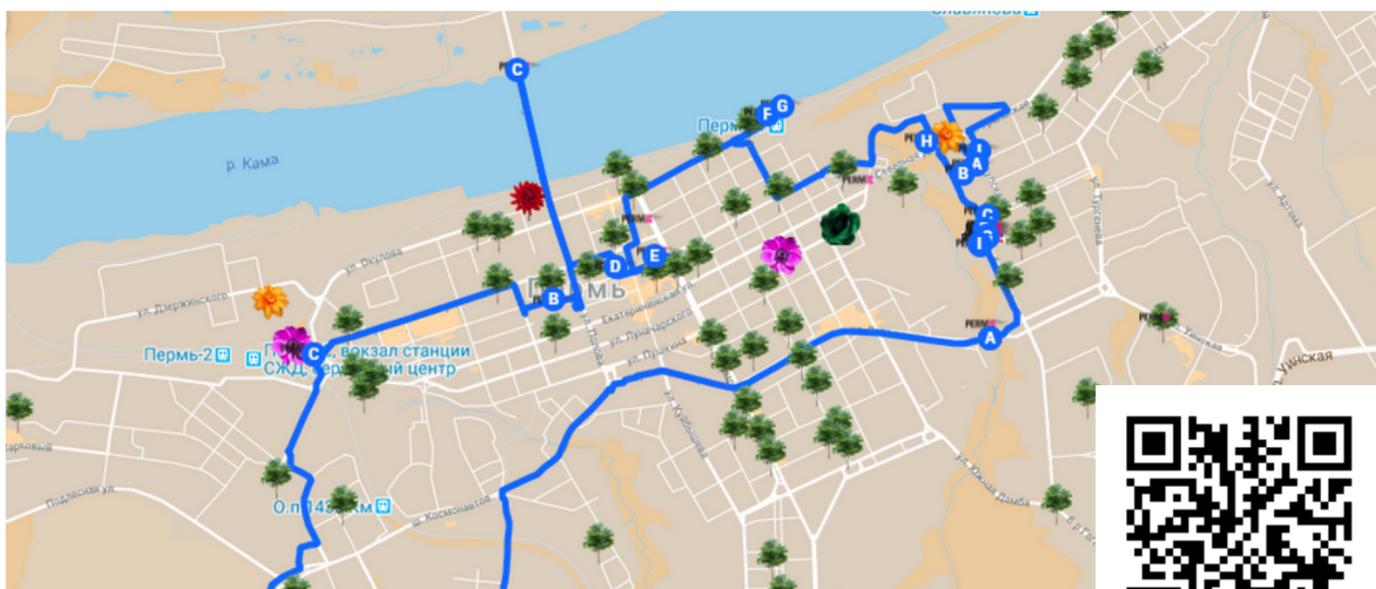
## Музей современного искусства PERMM

PERMM ВЫСТАВКИ СОБЫТИЯ ПРОЕКТЫ О МУЗЕЕ КОЛЛЕКЦИЯ

ПОСЕТИТЬ МУЗЕЙ

# АРТ-КАРТА 111 ПАРКОВ, 37 АРТ-ОБЪЕКТОВ

МУЗЕЙ PERMM И СТУДЕНТЫ ПЕРМСКОЙ ВЫШКИ  
РАЗРАБОТАЛИ МАСШТАБНУЮ УНИВЕРСАЛЬНУЮ  
ОНЛАЙН-КАРТУ



# ЭВАКУАЦИЯ: СУДЬБЫ, СОБЫТИЯ, ПАМЯТЬ

## Государственный архив Пермского края



### Поисковая система

о лицах, эвакуированных в Молотовскую область

Поиск по базе данных осуществляется по ключевому слову или части слова по всем полям по детям и взрослым отдельно. При поиске следует учитывать, что имена, отчества и фамилии занесены в базу данных так, как они записаны в документе. Буквы «е» и «ё» не различаются. Знаком «нижний пробел» отмечены нечитаемые части слов. Сокращения слов сохранены как в документе, за исключением слов внесенных в список сокращений. В связи с тем, что полнота сведений в документах разная, в поисковой системе может быть отражена минимальная информация по эвакуированному лицу, например, только фамилия и инициалы. В некоторых случаях на одного человека имеются две и более записей. Пополнение базы данных в настоящее время продолжается.

Взрослые Дети

Выводить по 10 записей

Поиск:

Фамилия	Имя	Отчество	Национальность	Год/дата рождения	Образование	Место жительства до эвакуации	Профессия	Стаж работы (лет)	Место работы / эвакуации
Василий	Георгиевич		грек	00.00.1910		Ленинград г.	геофизик		завод № 2

**СПАСИБО  
ЗА ВНИМАНИЕ**

Илиана Исмакаева, преподаватель кафедры  
гуманитарных дисциплин НИУ ВШЭ – Пермь

[idismaeva@hse.ru](mailto:idismaeva@hse.ru)

г. Пермь, Студенческая, 38

