

Приложение

УТВЕРЖДЕН  
Протоколом академического  
совета основных образовательных  
программ по направлениям  
подготовки 46.03.01 История,  
от 06.10.2020 № 8.2.2.2-18/06

**Список тем курсовых работ студентов 3 курса образовательной программы бакалавриата «История», направления подготовки 46.03.01 История, социально-гуманитарного факультета НИУ ВШЭ – Пермь, очной формы обучения**

1.	Сравнительный анализ образа декабристов в советском и российском кинематографе
2.	Образ золотого века Австро-Венгрии в кинематографе второй половины XX века
3.	Советское радио в контексте нового этапа советского модерна эпохи Оттепели.
4.	Культ личности Л.И. Брежнева (анализ визуальной репрезентации)
5.	Репрезентация истории в китайских исторических дорамах 2010-х гг.
6.	Дельфийский оракул в период греко-персидских войн
7.	Медиа-ресурсы по истории России: состояние и научный потенциал
8.	Роль корейского временного правительства в индустриализации Кореи
9.	Советская история 70-80 гг. в любительском и документальном видео: анализ источниковедческого потенциала видеохостингов

10.	Социальная антропология пермской промышленности 1960-70-х гг: гендерный аспект
11.	Сравнительно-сопоставительный анализ культурной памяти о Первой мировой войне в военных мемуарах Зигфрида Сассуна и романе Пэт Баркер "Возрождение"
12.	Медицинские учреждения г. Пермь в 1960-е гг. XX века: формальные и неформальные практики работы
13.	Память о Чеченской войне в российской художественной литературе
14.	Трансформация образа женщины в китайской лирике эпохи Тан и Сун
15.	Эволюция политики безопасности Турции в 1992 - 2020 гг.
16.	Римский кастр как основа формирования англосаксонского города
17.	Эвакуация в Пермский край в годы ВОВ: по эго-документам пермских архивов
18.	Роль Н.А. Переферковича в развитии реформистского иудаизма в России в начале XX в.
19.	Паттерны любовных отношений в советском кинематографе 1960-70-х. Репрезентация и символизация.
20.	Переименования улиц в постсоветских Украине и Беларуси: топонимика как пространство символической политики