

УТВЕРЖДАЮ:
Председатель учебно-методического
совета
НИУ ВШЭ – Пермь

Г.Е. Володина
Протокол № 8.2.6.11-27/01 от
16.05.2019

Перечень тем выпускных квалификационных работ для студентов образовательной программы «Цифровые методы в гуманитарных науках», направление подготовки 46.04.01 История, уровень магистратура

1. «Бумажные» проекты Мотовилихи и Перми в 1920-е гг.: идеи, реализация, свертывание.
2. «О бедном священнике замолвите слово»: положение сельских священников и контент-анализ их жалоб в пореформенной России.
3. Агитатор и цензор в советской провинции 1950-х: социальные статусы и политические коммуникации.
4. Деятельность националистических организаций на территории Перми и Пермской губернии 1905–1917 гг.: просопографический анализ и создание информационной системы.
5. Дополненная и виртуальная реальность в работе с историческими источниками: проблемы создания научных реконструкций.
6. Идеи «фашистских археологов» в археологических текстах 1950–1960-х гг.: создание корпуса и контент-анализ текстов.
7. Коллективный портрет мотовилихинских рабочих на основе учетных карточек отдела кадров Пермского пушечного завода (1857–1928 гг.)
8. Коллекция газет Пермской губернии начала XX века: анализ и подготовка цифрового издания на основе технологий глубокой разметки.
9. Конструирование национальной кухни Южной Европы в разрезе «национального строительства».
10. Милитаризации региональной прессы периода Русско-Японской и Первой Мировой войн.
11. Модели и методики использования онлайн-курсов по истории в образовательном процессе.
12. Образы жертвенности в советской культуре 1940–1950-х гг.
13. Образы иностранных государств в суждениях партийных функционеров 1940-х гг.
14. Общественное мнение советских граждан в 1940–1950-е гг.
15. Оптика различения девиантного в пропагандистских практиках 1940-х гг.
16. Парципаторный музей как пространство исторической памяти (на примере музеев Пермского края).

17. Пророческие песни средневековой Европы: целевая аудитория, отражение исторической реальности, сетевой анализ.
18. Пространственный анализ и визуализация событий повстанческого движения на территории Пермской и Вятской губерний: 1918–1922 гг.
19. Пространственный анализ расположения Эфтолитских замков (конец V – VII вв.)
20. Пространственный анализ революционных кладов Урала и Поволжья.
21. Советская пропаганда в контексте номенклатурных конфликтов 1940-х гг.
22. Социальные сети в археологической среде периода сталинских репрессий на основе сетевого анализа журналов «Советская археология» и «Краткие сообщения Института материальной культуры».
23. Сравнительный анализ тактико-технических характеристик городищ Мулянского и Сылвенского поречья эпохи Великого переселения народов.
24. Устная цифровая история: методы, исследования, работа с разными типами источников.
25. Холерные бунты в Перми во второй половине XIX века: сравнительно-пространственный анализ.
26. Цифровые модели нематериального культурного наследия: методы и исследования.
27. Эволюция смеха в контексте «оттепели».
28. Электронная публикация архивных документов по истории политических репрессий.