**Результаты проведения в МАОУ «СОШ № 11» г. Березники**

**открытого мероприятия-конкурса «Бал «Романтика XIX века»**

**9 февраля 2019 года**

В рамках реализации сетевых образовательных проектов Университетского округа НИУ ВШЭ 9 февраля 2019 года на базе МАОУ «СОШ № 11» г. Березники состоялось открытое мероприятие-конкурс «Бал «Романтика XIX века». Участниками проекта стали 11 школ Пермского края, из них 3 школы из Университетского Округа.

Открытое мероприятие-конкурс «Бал «Романтика XIX века» было проведено с целью повышения образовательного уровня у молодёжи, утверждения эстетических и нравственных ценностей на основе изучения культурного наследия прошлого России и формирования представления школьников об эпохе XIX века как времени расцвета русской культуры: литературы, музыки, исторического танца. Программа бала состояла из нескольких отделений. Участники познакомились с бальными традициями эпохи XIX века, правилами этикета и светских приемов в салоне этикета, поучаствовали в играх XIX века в игровом салоне, изготовили бумажные цветы на мастер-классе в салоне цветов, декламировали стихи в салоне поэтов XIX века. Разучили и исполнили танцы, популярные на балах XIX века: полонез, вальс, шотландская полька, галоп-кадриль, контрданс, котильоны и многие другие; показали своё мастерство в исполнении поэтических произведений и романсов XIX века в рамках конкурсной программы бала. В течение всего дня работала бальная почта, где участники смогли проголосовать за звание короля и королевы бала. В конце вечера жюри выбрало победителей конкурсной программы в номинациях «Самая танцевальная пара», «Самое красивое бальное платье», «Галантный кавалер», «Лучшее исполнение поэтического произведения», «Лучшая художественная работа в стиле XIX века», «Великолепная причёска», «Изысканные манеры» и другие.

По мнению организаторов проекта, в результате проведения сетевого образовательного проекта «Бал «Романтика XIX века» участники познакомились с литературными и музыкальными произведениями XIX века, научились исполнять исторические танцы бальной эпохи XIX века (полонез, мазурка, вальс, котильоны, галоп-кадриль и другие), закрепили знания правил этикета, умения и навыки поведения в обществе. В рамках мероприятия были созданы все условия для творческой самореализации каждого участника Бала, что было подтверждено на этапе рефлексии.