**Технологическая карта урока**

|  |  |
| --- | --- |
| Учитель | Вавилин Александр Сергеевич, МАОУ «СОШ №77 с углубленным изучением английского языка» |
| Предмет | Английский язык |
| Дата проведения | 27.02.2019 |
| Класс | 8 |
| Тема | Generation Film Gap |
| Тип урока | Урок комплексного применения знаний |
| Время урока | 40 минут |
| Оснащения урока | Раздаточный материал (картинки с изображением людей, листы бумаги с цитатами), разноцветные стикеры, два листа формата А4, плакат, Manage Mat, Instagram |
| Цель урока | Развивать умение высказываться на уровне сферхфазового единства и обобщить знания в рамках пройденной темы |
| Задачи урока | * воспитательные: * воспитывать у обучающихся уважение к мнению сверстников; * образовательные: * продолжить формирование умений обучающихся диалогической речи (диалог-побуждение к действию); * расширить общий кругозор обучающихся в рамках темы; * развивающие: * развивать память, внимание, рефлексивную деятельность обучающихся. |
| Формируемые универсальные учебные действия | * регулятивные: * постановка учебной (коммуникативной) задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что ещё предстоит освоить; * умение вносить необходимые коррективы в свои речевые действия на основе их оценки; * осознание учеником того, чем еще предстоит овладеть и чему научиться, чтобы свободно использовать ИЯ; * познавательные: * самостоятельное осознанное построение речевого высказывания(суждения) на ИЯ; * выбор языковых средств в зависимости от конкретных ситуаций речевого иноязычного общения; * доказательство своей точки зрения; * коммуникативные * учёт позиции партнёров по общению или деятельности; * умение слушать и вступать в диалог; * участие в коллективном обсуждении проблем; * умение точно выражать свои мысли на ИЯ в соответствии с задачами и условиями общения; |
| Планируемые | * личностные: * формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; * стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; * осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; * метапредметные: * развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; * развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими; * обобщение и фиксация информации; * предметные: * воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; * расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала; * начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя. |

**Ход урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап урока | Задачи этапа урока | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Форма взаимодействия |
| Организационно-мотивационный этап | Ввести тему. Заинтересовать учащихся темой урока. | Приветствовать учащихся.  Построить учеников в две линии. Попросить учащихся стать спина к спине. Задать вопросы о предпочтениях в фильмах.  Прием «take off – touch down». Задать три вопроса, связанных с разрывом поколений в просмотре фильмов. | Приветствовать учителя.  Встать спина к спине. Ответить на вопросы быстрее своего партнера.  Ответить на три вопроса. Если ответ на вопрос «да» - встать. | Фронтальная  Парная  Фронтальная |
| Исполнительский (деятельностный) этап | Взаимодействие учащихся: работа  Предложение мотива к высказыванию  Взаимодействие учащихся: работа в паре  Создание средств к высказыванию (свои мысли)  Развитие умений высказываться на уровне СФЕ.  Взаимодействие учащихся: работа в группе. | Дать установку на работу в паре. Попросить открыть инстаграм, описать там картинки и ответить на вопросы.  Прикрепиить на стену листочки с комментариями людей, которые были оставлены на англоязычным форумах.  Спросить у учащихся, что такое «Generation Film Gap».  Выдать графический ораганайзер, на котором учащиеся пишут идеи.  Дать установку на работу в группе. Попросить высказаться.  Попросить учащихся встать во внешний и внутренний круг. Дать установку на обмен мнениями. | Открывают инстаграм, следуют инструкциям учителя. Работают с партнером по лицу.  Учащиеся отвечают на вопрос с партнером по плечу.  Учащиеся в парах комментируют слова людей разнго возраста, выражая свое мнение по комментариям.  Делают предположения  Учащиеся пишут почему поколение сегодняшних подростков предпочитает смотреть современные фильмы, а старшее поколение их не приемлет.  Учащиеся, начиная с номера 3, высказываются по теме. Аргументируют свои идеи примерами.  Учащиеся предлагают решение проблемы, обсуждая с партнером. | Парная  Парная  Фронтальная  Индивидуальная  Групповая  Парная |
| Рефлексивный этап | Осуществление обратной связи. Развитие рефлексивной деятельности | Выдать учащимся листы, на которых они должны написать несколько предложений и приклеить на «парковку».  Попросить записать видео в инстаграме \*(инста-сторис), чтобы подвести итог дискуссии.  Поблагодарить за урок.  Попрощаться. | На листах учащиеся пишут: «Раньше я думал, что …, а сейчас я думаю….». Клеят листочки на «парковку» (плакат, висящий на доске).  В инстаграме записать короткий видеоролик и отправить в аккаунт учителя.  Провести свайп, оценив свою работу на уроке.  Благодарят одноклассников за работу, прощаются с учителем. | Индивидуальная |