# ПОЛОЖЕНИЕ

о VII открытом краевом фестивале проектно-исследовательских работ и творческих идей

учащихся 6-11 классов

**«Я открываю мир»**

 в рамках Всероссийского фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо» .

Фестиваль проектно-исследовательских работ и творческих идей (в дальнейшем ФЕСТИВАЛЬ) является формой представления результатов исследовательской, опытной, проектной деятельности учащихся. Конкурс проводится в рамках Всероссийского фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо» при Благотворительном Фонде наследия Менделеева г. Москва. Лучшие работы будут рекомендованы для участия в фестивале творческих открытий и инициатив «Леонардо» в Москве.

Идеология Фестиваля обусловлена его педагогической направленностью, где Человек выступает в роли исследователя и творца, преодолевающего препятствия ради открытия новых горизонтов, новых перспектив, непривычных точек зрения, которые помогут всем нам приблизиться к осознанию многообразия жизни во всех ее формах и сферах, воспитать в себе толерантность и уважение к знаниям и представлениям другого человека. Как основа деятельности школьников позиционируется усвоение гуманистических форм общественного взаимодействия, духовных и нравственных традиций наций и народов, творческое и социальное самовыражение ребенка, направленное на самостоятельное познание и бережное сохранение Вселенной.

 Инициаторами Фестиваля выступает педагогический коллектив МАОУ «Гимназия №31» города Перми при содействии преподавателей НИУ ВШЭ, ПГГПУ, ПГНИУ.

 В Фестивале могут принять участие школьники 6-11 классов Пермского края, являющиеся авторами проектных и исследовательских работ в разных областях науки.

# 1. Сроки и место проведения

Фестиваль проводится 15 февраля 2019 года. Площадка для проведения фестиваля: МАОУ

«Гимназия №31» г. Перми.

1. **Цели и задачи Фестиваля** 2.1. Цели Фестиваля:

 *Приобщение учащихся к традициям российской научной школы и организация взаимодействия детей, интересующихся научными исследованиями. Выявление и поддержка одаренных учащихся.*

 2.2. Задачи Фестиваля:

1. Развивать у учащихся интерес к исследовательской деятельности в различных областях наук.
2. Ориентировать юных исследователей на практическое применение своих исследований и создание общественно значимых проектов.
3. Развивать познавательную активность учащихся, формировать ИКТ-компетентность школьников, приобщать их к процессу самостоятельного аналитического исследования и оценки актуальных проблем российской науки и современности.
4. Способствовать освоению учащимися элементов искусства публичной презентации своей работы.
5. Активизировать формирование деловых и партнерских контактов, дружеских связей между представителями молодого поколения различных районов Пермского края.
6. Содействовать процессу консолидации интеллектуально-нравственных и творческих ресурсов учащихся.

# 3. Формат Фестиваля

 3.1. В 2018-2019 учебном году Фестиваль будет проведен в следующих направлениях:

 а) представление **исследовательской** **работы** на тематической секции (представляемая работа может носить межпредметный характер):

1) Многообразие математики

2) Физическое обозрение

3) Тонкие химические технологии

4) История - учительница жизни

5) Литературно-лингвистический альманах

 6) Вокруг света

7) Биология в вопросах и ответах.

 8) Культурное пространство

9) Социальное измерение

10) Финансовый ликбез

11) Карта иностранных языков

 Тематика работ может быть связана с историей науки (математика, физика, лингвистика и т.д,), вопросами современного состояния общества, проблемами естествознания, историко-культурными традициями края и России и другими явлениями не замыкающимися рамками одной научной дисциплины.

В зависимости от присланных работ название и количество секций может быть изменено. Могут вводиться дополнительные секции.

 *На тематической секции приветствуется индивидуальное представление учебноисследовательской работы*.

 б) презентация **проекта** на открытой площадке

*Планируется организовать свободные открытые площадки для презентации учебных проектов. Тематика проектов не ограничена. Количество авторов проекта не более 5 человек. Проект должен иметь теоретическую и практическую части и носить прикладной характер исследования*.

 в) представление **идеи**, в том числе  **в формате TED-выступления**

 г) творческий конкурс посвящённые 300 – летию г.Перми «Без пяти 300» (фотоконкурс, конкурс стихов о Перми) (отдельный сборник)

**4. Условие представления работ на Фестивале**

1. 1.В Фестивале могут принять участие учащиеся 6-11 классов, являющиеся авторами проектных и исследовательских работ, творческих работ и идей в разных областях науки, проживающих на территории Пермского края и других регионов.
	1. Количество претендентов на участие в Фестивале от одного образовательного учреждения не ограничивается.
	2. Работы участников представляются строго в указанные сроки в соответствии с требованиями к конкурсным работам.
	3. По итогам Фестиваля издается сборник материалов учебно-исследовательских работ и проектов и альбом фотографий и стихов, посвященных 300-летию г.Перми

# 5. Порядок проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится **15 февраля 2019 г.**

5.2 . Порядок проведения:

 Все учебно-исследовательские работы и проекты проходят отборочный этап.

5.2.1. Участники присылают заявку**, тезисы работы, фотографии, стихи** и квитанцию об оплате оргвзноса (50 рублей на работу членов жюри) до 5 **февраля 2019 г (включительно)** на эл. адрес: **npksovushka31@yandex.ru** с указанием темы «Фестиваль – 2019, Ф.И. автора, ОУ». Работы, присланные позднее 22.00 часов 5 февраля 2019, рассматриваться не будут.

5.2.2. Отбор членами жюри лучших работ и проектов в каждой секции и группе для выступления осуществляется до 7 февраля 2019 года.

5.2.3. Список рекомендованных работ и проектов на Фестивале публикуется на сайте МАОУ «Гимназия №31» не позднее 18.00 7 февраля 2019 г.

5.2.4. Подтверждение участия в очном туре и квитанция об оплате **оргвзноса (500 рублей** на публикацию материалов в сборнике**)** в электронном виде осуществляется до 10 февраля 2019 года на эл. адрес: **npksovushka31@yandex.ru** с указанием Ф.И. автора, ОУ

5.2.5. Фотографии высылаются в эл.формате и приносятся (присылаются) в распечатанном варианте на фотобумаге формат А4

***5.3. Защита работ состоится 15 февраля 2019 года.***

5.4. Текст исследовательской работу или проект участники представляют жюри в день Фестиваля во время презентации работы.

#  6. Оргкомитет Фестиваля

6.1. Организатором и ответственным за проведение Фестиваля является оргкомитет, состоящий из учителей МАОУ «Гимназия №31 и преподавателей высших учебных заведений г.Перми.

Оргкомитет: Бочкарева Елена Викторовна 89128858916

 Рязанова Любовь Анатольевна

 Анисимова Анастасия Сергеевна

 Салюкова Светлана Анатольевна, тел 89124858776

6.1.1. Обеспечивает соблюдение Положения о Фестивале всеми его субъектами.

6.1.2. Организует работу жюри, поведение всех конкурсных испытаний.

6.1.3. Информирует участников конкурса о ходе и результатах Фестиваля.

6.2. В качестве членов независимого жюри и почетных гостей Фестиваля приглашаются деятели науки и образования.

6.2.1. В процессе проведения защиты работ члены жюри имеют право самостоятельно выдвигать и присваивать различные номинации.

1. **Требования к документации.**
	1. Оформление ***заявки и тезисов*** на участие в Фестивале:

7.1.1. Заявку на участие в Фестивале содержащую:

* номер (название) ОУ,
* адрес электронный
* контактное лицо в ОУ, телефон
* ФИО (полностью) участника, тема исследования, проекта, название фотографии, стихотворения
* Характеристику технических параметров работы (для определения условий демонстрации),
* ФИО руководителя работы (полностью), ФИО директора ОУ (полностью) направляют в Оргкомитет до 22.00 часов 5 февраля 2019

 ***Заявка должна быть единой и общей от ОУ, с перечислением всех направляемых участников фестивале.***

7.1.2. Тезисы принимаются вместе с заявкой.

 Текстовый файл в электронном виде в формате Microsoft Word; кегль 14, гарнитура Times New Romans, интервал 1, все поля – 2 см; объем не менее и не более 1 страницы. Работы должны содержать краткий список литературы; указание фамилии и имени автора, места учебы и класса, названия работы; сведения о научном руководителе работы (фамилия, имя, отчество, научная степень), сканированное (вставленное в левый верхний угол тезисов) фото участника (размер 3х4) 7.1.3. Файл с тезисами должен быть назван фамилией и именем автора: например, **Тезисы**

**(Фотография, стихотворение) Петров Максим, гимназия 31 Пермь**

Текст с тезисами автора работы должен быть оформлен следующим образом:

*Петров Максим*

МАОУ «Гимназия №31» г. Перми, 4 класс

Руководитель Н.И. Иванова

ТЕМА

7.1.4. Тезисы работы должны быть представлены только в электронном виде, должны соответствовать предъявленным требованиям для более удобной их обработки при помещении в сборник.

7.2**.** Требования к оформлению работы (**для прошедших в очный тур, предоставляется в бумажном и электронном варианте):**

7.2.1. Объем работы составляет от 10 до 30 страниц машинописного текста, приложения в этот объем не входят и могут располагаться в конце работы дополнительно. Анкета-заявка отправляется вместе с работой и прикрепляется в начале работы.

Работа представляется в формате документа Word; кегль 14, гарнитура Times, интервал 1, все поля – 2 см. Работы должны содержать список литературы (ссылки на литературу в тексте указываются номерами в квадратных скобках, список литературы и интернет-источников дается после текста), указание фамилии и имени автора, места учебы и класса, названия работы; сведения о научном руководителе работы (фамилия, имя, отчество, научная степень); работа может содержать рисунки, графики, таблицы.

7.2.2. Титульный лист оформляется по образцу: В центре листа печатается название работы с правого поля строчными буквами печатается ФИО автора(ов). Затем ФИО, должность и учёная степень научного руководителя, город, наименование учреждения, класс.

7.2.3. Работа должна содержать ссылки на используемые информационные источники, в том числе электронные. Список литературы – шрифт 12. Порядок оформления литературы: указывается фамилия, инициалы автора, название работы без кавычек, место и год издания.

7.3. **Требования к содержанию работ:**

7.3.1. В работе должен быть изложен фактический материал, результаты самостоятельной исследовательской и проектной работы.

7.3.2. *Работы и проекты должны носить исследовательский характер, отличаться новизной, актуальностью,* теоретической или практической значимостью, грамотным и логичным изложением, включать библиографию, постановку проблемы и сопровождаться выводами.

7.3.3. Работы реферативного характера, не содержащие элементов **самостоятельного исследования**, к участию в Фестивале не допускаются. *Все тезисы работ проверяются системой на плагиат.*

7.3.4. Структура работы:

* титульный лист;
* оглавление;
* введение;
* основная часть (возможны главы);
* заключение;
* список литературы, используемых интернет источников; - приложения.

 Титульный лист работы не номеруется.

 В оглавлении приводятся пункты работы с указанием страниц.

 Введение - это краткое обоснование актуальности выбранной темы, цели и поставленные задачи. Научный аппарат работы может включать определения объекта и предмета исследования, выдвижения гипотезы, выявления проблем и противоречий в изучаемом вопросе. Указываются методы исследования. Проводится обзор литературы по данной теме. В основной части излагаются и анализируются полученные результаты. Номер ссылки в тексте работы должен соответствовать порядковому номеру в списке литературы. В приложении приводятся схемы, графики, таблицы, рисунки.

7.3.5. Представленные научно-исследовательские работы и проекты обязательно должны иметь научный аппарат, состоящий из разделов:

* актуальность темы,

-выдвижение гипотезы,

* определение проблем или противоречий по теме,
* определение целей и задач работы,
* определение объекта и предмета работы,
* предъявление используемых методов и этапов проведения работ, - предъявление выводов, как по каждой главе, так и по работе в целом.
1. 4.Требования к защите и представлению работ и проектов на Фестивале:

7.4.1. Защита каждой работы проходит в форме 6 -минутного (максимум) устного выступления и

6-минутного (максимум) диалога (ответы на вопросы членов жюри и присутствующих на защите заинтересованных лиц) с помощью презентации в программе PowerPoint. **Жюри предоставляются текст работы и пять буклетов (форма и содержание буклета произвольная) с кратким содержанием работы и отчетом о проведенном исследовании (рекомендации по составлению буклета см. на сайте** [**www.bfnm.ru)**](http://www.bfnm.ru/). При презентации проектной, исследовательской работы на иностранном языке текст работы и буклета должен быть представлен на русском и иностранном языках. Защита проводится на русском языке.

1. **Подведение итогов и награждение участников.**
	1. Учащиеся, не прошедшие в очный тур, получают сертификат об участии в заочном туре фестиваля в рамках всероссийского фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо» (на эл.адрес, указанный в заявке).
	2. Работа в секции и оценка жюри может проходить с учетом возраста участников в каждой секции (6-7, 8-9, 10-11 класс). 8.3. В каждой тематической секции могут быть вручены дипломы победителей и призеров. Количество лауреатов определяет жюри. В каждой секции будут разыграны специальные призы в номинациях:
* Креативный подход к раскрытию темы,
* Лучшее оформление презентации,
* Самый успешный исследователь.
* Самый интересный вопрос участникам секции

* 1. Победители и призеры будут награждены дипломами краевого фестиваля в рамках Всероссийского фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо». Участники – сертификат участия очного тура краевого фестиваля в рамках Всероссийского фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо.
	2. Из числа победителей и призеров членами жюри будут выделены обучающиеся, рекомендованные для участия в финале Всероссийского фестиваля «Леонардо».
	3. Все участники тематических секций и публичных площадок получат сертификаты краевого фестиваля «Я открываю мир».

#  9. Реквизиты Конкурса

НБФ «Развитие гимназии № 31»

ИНН 5903079480

КПП 590301001

614097. г.Пермь ул. Подлесная, 33-48

Волго-Вятский банк ПАО «Сбербанка России» г. Пермь

БИК 045773603 к/с 30101810900000000603 р/с 40703810949090010633

**НПК «Я открываю мир – 2019»**