

Сухих Анна Юрьевна

учитель истории и обществознания высшей категории

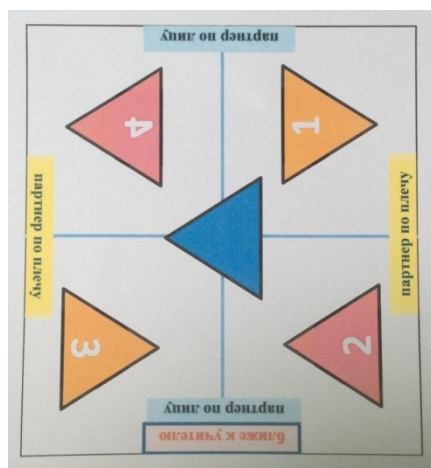
МАОУ «СОШ №77 с углубленным изучением английского языка» г. Пермь

16.03.2018

**Урок-исследование текста поэмы Гомера «Одиссея»**

**«Дорогой греческих героев»**

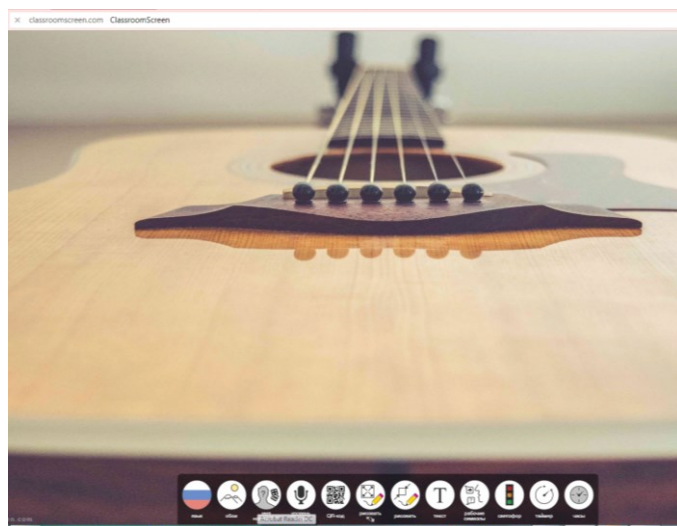
Ученики работают в группах по четыре человека.



Ребята рассказывают свободно. Учитель может попросить поменяться местами № (1,2,3,4- любой по своему усмотрению) и сформировать новую группу.

На уроке используется таймер: <https://classroomscreen.com/>

По своему усмотрению, учитель может задавать временные рамки на работу с отрывками и обсуждение.



**Повторение, введение в проблему урока:** Кто такой Гомер? Что вы о нем знаете или помните из уроков истории? (слепой поэт, сидя на берегу моря, уловив ритм набегающей волны, сочинял поэмы, рассказывал их под звуки кифары).

Мы о нем почти ни чего не знаем и, в результате, шесть греческих городов считают, что он родился именно в их городе. Письменности в 8 веке до нашей эры еще не было, поэтому его песни передавались из уст в уста и только в 6 веке до нашей эры его поэмы были записаны.

Давайте послушаем, как мог Гомер рассказывать свои героические поэмы. (слушаем начало поэмы на греческом, как это мог бы делать Гомер под звуки кифары)

[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=1&v=MOvVWiDsPWQ](https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=MOvVWiDsPWQ)

(отрывок 0.55- 2.00 мин)

**Вопрос:** когда вы слушали «Одиссею» на греческом языке, на что похожа была мелодика звучания? *(на песню, набегаящую волну и пр.)*

Предлагаем ребятам прочитать этот отрывок в стилистике древнегреческого гекзаметра на русском языке, обращая внимание на то, что они должны подражать звучанию прослушанного отрывка.

**Муза**, скажи мне о **том** многоопытном **муже**, который,  
**Странствуя** долго со **дня**, как святой **Илион** им разрушен,  
 Многих людей города посетил и обычаи видел,  
 Много и сердцем скорбел на морях, о спасенье заботясь  
 Жизни своей и возврате в отчизну сопутников; тщетны  
 Были, однако, заботы, не спас он сопутников: сами  
 Гибель они на себя навлекли святотатством, безумцы,  
 Съевши быков Гелиоса, над нами ходящего бога,  
 День возврата у них он похитил. Скажи же об этом  
 Что-нибудь нам, о Зевесова дочь, благосклонная Муза!

**Вопрос:** Можно ли, прочитав начало поэмы, понять, о чем она нам расскажет? (Илион разрушен, Одиссей-опытный муж, посетил много городов и узнал об обычаях разных народов, потерял много друзей, некоторые из которых были сами виноваты в своей смерти, потому что не слушались советов и не соблюдали божественных запретов...)

Долгие годы считалось, что поэмы «Илиада» и «Одиссея» лишь красивое воображение Гомера. Но нашлись люди, которые услышав эти захватывающие истории, всю свою жизнь посвятили поискам Трои. **Назовите имя человека, который нашел Трою? (Генрих Шлиман)**

Если город Илион, располагавшийся на полуострове Малая Азия и военные столкновения могли быть исторической правдой (ведь останки города были найдены на месте, которое очень похоже на описание Геродота), то можем ли мы предположить, что и путешествие героя Троянской войны - Одиссея могло быть правдой?

Сегодня нашей целью будет исследование морских путешествий Одиссея, мы будем следовать ориентирам, «меткам» в тексте, на которые нам указал сам Геродот.

### **Выдвигаем гипотезу:**

Можно ли, изучая поэму Гомера, пройти дорогой Одиссея.

Можем ли мы, как Генрих Шлиман, отыскать на карте те места, где побывал герой Троянской войны?

**Вопрос:** Что мы должны уметь и знать, чтобы наше путешествие было удачным? (карта, компас, знание сторон света, течения и пр.)

**Вопрос:** Перед вами карта. Какая это карта? (географическая, историческая, политическая, климатическая?)

**Вопрос:** Можем ли мы сказать, что данная карта это тоже текст? Почему?



На картах, которые лежат у вас на партах, будем отмечать линиями путь нашего героя. Давайте вспомним, где на картах - север, юг, запад, восток, юго-запад, юго-восток, северо-запад, северо-восток?

**Вопрос:** Каким образом будем двигаться по карте? Почему? (*по морю, на гребном судне под парусами и тд*)

Найдите на полуострове Малая Азия г. Трою (Как он назывался у Гомера?)—отсюда мы поплывем, и найдите о. Итака – сюда мы должны приплыть.

**Поэтому первый вопрос:** как вы думаете, каким путем должен был плыть Одиссей?

Возьмем карандаш и нарисуем возможный короткий путь домой. Сколько дней он мог занимать. Возможные варианты ответа.

У Гомера он отсутствовал на родине почти 20 лет. (10 лет он воевал под Троей и еще 10 лет скитался в поисках дороги домой)

Мы будем следовать рассказу Гомера в переводе Василия Андреевича Жуковского, русский поэт, академик, переводчика 19 века

Итак, отправляемся в путешествие. Начинаем наше исследование.

В группах у каждого текст, карта на двух, сидящих рядом человек. Они читают и обсуждают возможное направление корабля.

**1. Если, однако, велишь, то о странствии трудном, какое Зевс учредил мне, от Трои плывущему, все расскажу я.**

**Ветер от стен Илиона привел нас ко граду кикон, Исмару (к северу от Трои): град мы разрушили, жителей всех истребили.**

**Жен сохранивши и всяких сокровищ награбивши много,**

**Стали добычу делить мы, чтоб каждый мог взять свой участок.**

**Я ж настоял, чтоб немедля стопою поспешною в бегство**

**Все обратились: но добрый совет мой отвергли безумцы;**

**Полные хмеля, они пировали на бреге песчаном,**

**Мелкого много скота и быков криворогих зарезав.**

**Тою порою киконы...Собрали живших ...**

**Сильных числом, приобвыкших сражаться с коней и не мене**

**Смелых, когда им и пешим в сражение вступать надлежало.  
 ...Сдвинувшись, начали бой мы вблизи кораблей быстроходных,  
 Острые копья, обитые медью, бросая друг в друга. Покуда...  
 В бег обратили киконы осиленных ими ахеян. (Песнь девятая, 37- 59)**

**Вопрос:** Страна киконов. Какая она? Что мы можем о ней рассказать?  
*(богатая, развито скотоводство мелкое и крупное, существует конница, используется медь...)*

**Вопрос:** Можем ли мы сказать, какое положение среди своих товарищей занимал Одиссей?*(они не очень его слушались, пришлось воспользоваться силой).* О чем он просил своих товарищей? *(прекратить грабить, пьянствовать, поскорее отплыть из города)*

Итак, Одиссей и его товарищи, которые прислушались к настоятельным просьбам Одиссея прекратить разграбление города, пьянствовать и поспешить на корабль, удалось отплыть живыми из Истмара и продолжить свой путь.  
 Читаем дальше.

**2.Вдруг собирающий тучи Зевс буреносца Борея (Северный бурный ветер),  
 Страшно ревушего, выслал на нас; облака обложили  
 Море и землю, и темная с грозного неба сошла ночь.  
 Мчались суда, погружаясь в волны носами; ветрила(паруса)  
 Трижды, четырежды были разорваны силою бури.  
 Мы, избегая беды, в корабли их, свернув, уложили;  
 Сами же начали веслами к ближнему берегу править;  
 Там провели мы в бездействии скучном два дня и две ночи,  
 В силах своих изнуренные, с тяжелой печалию сердца.  
 Третий нам день привела светлозарнокудрявая Эос( богиня зари);  
 Мачты устроив и снова подняв паруса, на суда мы  
 Сели; они понеслись, повинуюсь кормилу и ветру.  
Мы невинно бы в милую землю отцов возвратились,  
Если б волнение моря и сила Борея не сбили  
Нас, обходящих Малею, с пути, отдалив от Киферы*( маленький остров на южной*  
*оконечности Балканского полуострова).***(Песнь девятая, 67- 81 )****

Каждая группа наносит на карту маршрут.

Ребята из каждой группы под №1 подходят к соседним группам и сверяют свой маршрут с маршрутом соседей. Задают вопросы на уточнение или понимание. Советуются, могут корректировать маршрут в своей группе.

А корабль Одиссея плывет дальше.

**3.Девять дней гнал Борей наш корабль до земли лотофагов.  
 Людям, вкушающим хлеб на земле, изобильной дарами.  
 Мирных они лотофагов нашли там; и посланным нашим  
 Зла лотофаги не сделали; их с дружелюбною лаской  
 Встретив, им лотоса дали отведать они; но лишь только  
 Сладко-медвяного лотоса каждый отведал, мгновенно  
 Все позабыл и, утратив желанье назад возвратиться,  
 Вдруг захотел в стороне лотофагов остаться, чтоб вкусный  
 Лотос собирать, навсегда от своей отказавшись отчизны.  
 Силой их, плачущих, к нашим судам притащив, повелел я  
 Крепко их там привязать к корабельным скамьям; остальным же  
 Верным товарищам дал приказанье, нимало не медля,  
 Всем на проворные сесть корабли, чтоб из них никоторый,  
 Лотосом сладким прельстясь, от возврата домой не отрекся. (Песнь девятая, 90- 102 )**

Каждая группа наносит на карту маршрут.

**Вопрос:** Что необходимо учесть при нанесении маршрута?

(ветер, его силу, кол-во дней, где возможно может расти лотос(финики)

Ребята из каждой группы под №2 подходят к соседним группам и сверяют свой маршрут с маршрутом соседей. Задают вопросы на уточнение или понимание. Советуются, могут корректировать маршрут в своей группе. ( возможно, они попадут в Северную Африку- в Djerbe)

А корабль Одиссея плывет дальше.

**4.Все на суда собралися и, севши на лавках у весел,**

**Разом могучими веслами вспенили темные воды.**

**Далее поплыли мы, сокрушенные сердцем, и в землю**

**Прибыли сильных, свирепых, не знающих правды циклопов.**

**Там беззаботно они, под защитой бессмертных имея**

**Все, ни руками не сеют, ни плугом не пашут; земля там**

**Тучная щедро сама без пахання и сева дает им**

**Рожь, и пшено, и ячмень, и роскошных кистей винограда**

**Полные лозы, и сам их Кронион дождем оплождает.(Песнь девятая, 103- 111 )**

Помним, что Одиссей плыл домой в Итаку.

**Вопрос:** Куда мог направляться корабль и какое должно быть место, описанное в тексте?

*(плодородная земля, обширная территория, и равнина и возвышенность и пр.)*

Каждая группа наносит на карту маршрут.

**Вопрос:** Что необходимо учесть при нанесении маршрута?

Ребята из каждой группы под №3 подходят к соседним группам и сверяют свой маршрут с маршрутом соседей. Задают вопросы на уточнение или понимание. Советуются, могут корректировать маршрут в своей группе. ( возможно, попадут на Сицилию)

**Вопрос.** Чем закончилось посещение острова циклопов?*(срочно пришлось бежать, циклопы бросали в них камни, они должны были отплыть подальше от берега)*

**5. Все кораблях собралися и все отвязали канаты.**

**Спутники все собралися и, севши на лавках у весел,**

**Разом могучими веслами вспенили темные воды.**

**Далее поплыли мы в сокрушение великом о милых**

**Мертвых, но радуясь в сердце, что сами спаслися от смерти.**

**Вопрос:** Куда, по-вашему, могли попасть Одиссей и его товарищи? Какой берег они могли увидеть? (возможно, попадут на Isole Eolie , остров Эол)

**Вопрос:** Что необходимо учесть при нанесении маршрута?

Ребята из каждой группы под №4 подходят к соседним группам и сверяют свой маршрут с маршрутом соседей. Задают вопросы на уточнение или понимание. Советуются, могут корректировать маршрут в своей группе.

Итак, благодаря хитрости, Одиссею удалось бежать, и он попадает на остров Эол в гости к богу утренней зари. Эол знает правила и дает Одиссею подарок – тяжелый мешок. Одиссей спокойно плывет домой и уже видит любимую сердцем Итаку и решает отдохнуть.

Вот как рассказывает об этом Геродот.

**6. Девять мы суток и денно и ночью свой путь совершали;**

**Вдруг на десятые сутки явился нам берег отчизны.**

Был он уж близко; на нем все огни уж могли различить мы.  
 В это мгновенье в глубокий я сон погрузился...  
 ...Спутники тою порой завели разговор; полагали  
 Все, что с собою имел серебра я и золота много,  
 Мне на прощание данных царем благородным Эолом.  
 Глядя друг на друга, так рассуждали они меж собою:  
 «Боги! Как всюду его одного уважают и любят  
 Люди, какую бы землю и чье бы жилище ни вздумал  
 Он посетить. Уж и в Трое он много сокровищ от разных  
 Собрал добыч; мы одно претерпели, один совершили  
 Путь с ним — а в дом свой должны возвратиться с пустыми руками.  
 Так и Эол; лишь ему одному он богатый подарок  
 Сделал; посмотрим же, что им так плотно завязано в этом  
 Мехе: уж верно найдем серебра там и золота много».  
 Так говорили одни; их одобрили все остальные.  
 Мех был развязан, и шумно исторглися ветры на волю;  
 Бурю воздвигнув, они с кораблями их, громко рыдавших,  
 Снова от берега отчизны умчали в открытое море...

**Вопрос:** Проанализируйте текст и нарисуйте маршрут команды Одиссея.

Какие метки в тексте мы можем назвать? ( 9 дней, виден уже берег Итаки, ветры были подвластны Эолу, значит, могли вернуться к хозяину и туда же гнать судно). Хорошо, если вы вспомните содержание Одиссеи.

**С учетом текстовых меток нанесите маршрут Одиссея.**

Ребята советуются, могут корректировать маршрут в своей группе.

Мы с вами попытались сделать только первые шаги по пути Одиссея.

Знаете ли вы, что то же самое сделали исследователи Италии, Греции, Франции, Англии.

Так же, как и вы, они пытались внимательно прочитать поэму «Одиссея» и доказать, что этот путь реально мог существовать.



Посмотрите на карту. Совпадает ли она с вашей? Именно так представляли путь героя Троянской войны итальянские исследователи.



**Вопрос:** Как вы думаете, что означают эти слова?

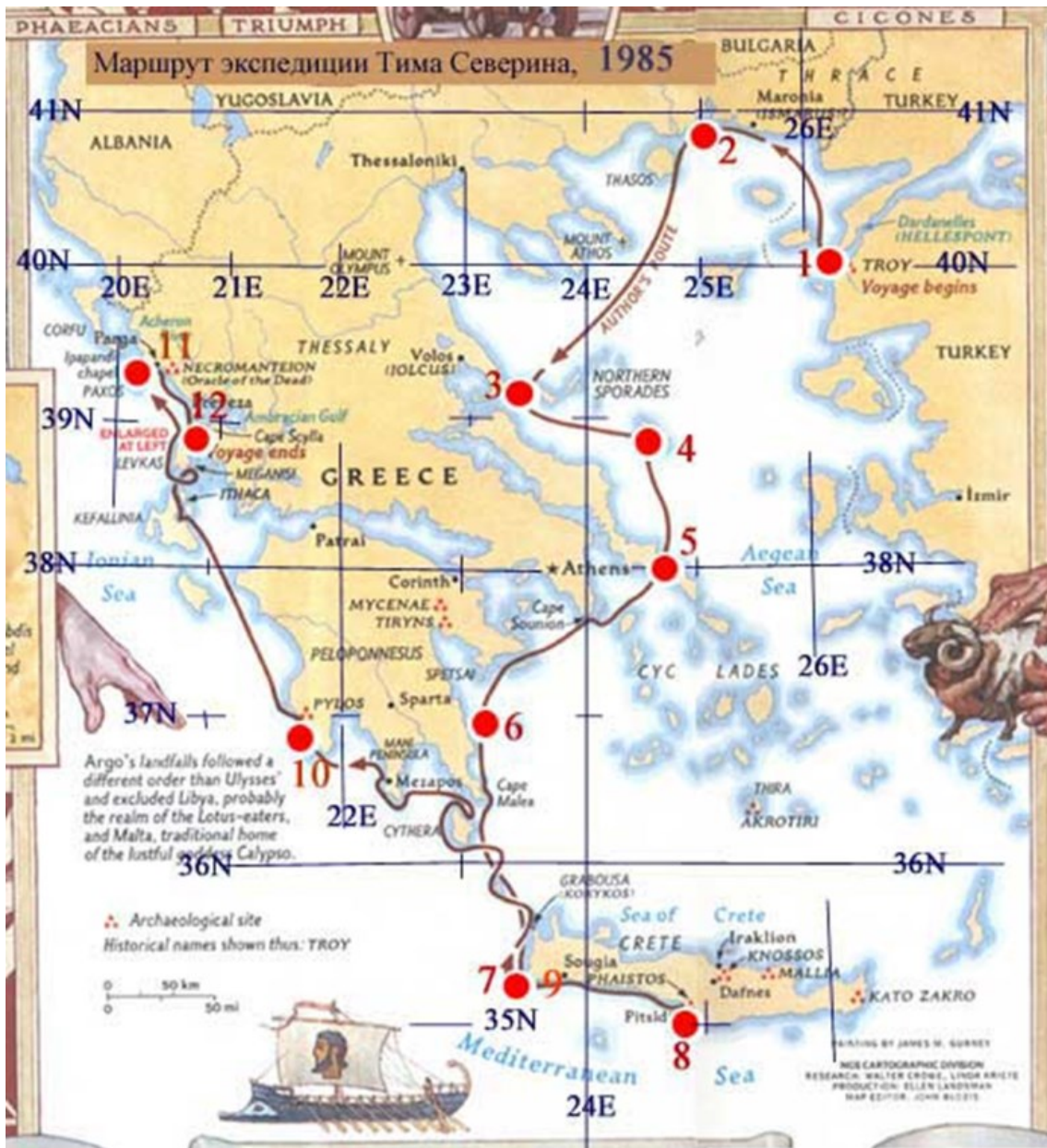
(древнегреческие слова, названия городов, островов, заливов, и пр.)

КРИО, ГРАМВУСА, КОРИКОС,  
ТЕНАРИОН, КАКОВАКИ, АХЕРОН,  
НИКИМАНТЕЙОН

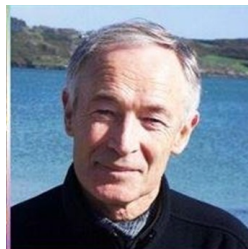
КРИО, ГРАМВУСА,  
КОРИКОС- «кожаный мешок», ТЕНАРИОН,  
КАКОВАКИ, АХЕРОН,  
НИКИМАНТЕЙОН- Оракул мертвых

Действительно, это названия островов, заливов, гротов, которые послужили для другого исследователя, ирландца Тима Северина, метками для движения по несколько другому пути. Он построил копию древнегреческого корабля, набрал команду и в 1985 году отправился по следам Одиссея. И вот какой маршрут получился у него.





**Вопрос:** Совпал ли ваш маршрут с маршрутом Тима Северина? В чем его особенности? Если вы хотите прочитать, чем он руководствовался в своих исследованиях, прочитайте его книгу «Экспедиция Улисс» (так греки называли Одиссея). Скажу только, что сегодня его версия дороги домой Одиссея считается наиболее реалистичной.



**Вопрос:** В завершении нашего путешествия, что вы могли бы сказать о работе исследователя?

Нужно внимательно читать, искать «метки» в тексте, знать географию, понимать значение названий, знать особенности языка исследуемого документа, текста и пр).

Покажите на товарища, который, по-вашему, сможет правильно и адекватно сможет дать оценку вашей работы в группе.