**Проект «Школьный музей «Связь времен»:**

**актуальные формы и методы работы**

*Старкова Татьяна Ивановна,*

*учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории МБОУ «СОШ №2» г. Верещагино*

Нет ничего более человечного в человеке,

чем связывать прошлое и настоящее.

*Ф. И. Тютчев*

Гражданско-патриотическое, нравственное воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений деятельности современной школы. Но в последние годы падает уровень духовной культуры школьников, нередко дети бывают эгоистичны в выборе нравственных ориентиров, они не понимают значимости культурно-исторических памятников, имеют схематические представления о прошлом, идет процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями.

Для успешного воспитания патриота и гражданина своего Отечества, высоконравственного человека необходима организация направленной деятельности по сохранению культурного опыта прошлого. Центром ее реализации может стать школьный музей.

Именно школьный музей есть промежуточное звено между прошлым и будущим, между родителями и их детьми: это инструмент, позволяющий наделить смыслом предметы, документы, факты прошлого.

Он обладает неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души школьников. Учащиеся овладевают навыками исследования, у них формируется аналитический подход к решению жизненных проблем, умение ориентироваться в поиске информации, отличать достоверное от фальсификации.

**Основная цель проекта:** создание школьного музея для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности.

**Задачи проекта:**

1. Подобрать и изучить литературу по теме проекта.

2. Провести поисковую работу в целях создания школьного музея.

3. Освоить навыки музейного дела

4. Документировать историю школы путем выявления, сбора, изучения и хранения музейных материалов.

5. Повысить гражданскую и духовную культуру школьников через включение в урочную и внеурочную деятельность музейных ресурсов.

**План реализации проекта.**

**1. Подготовительный этап (сентябрь-октябрь 2014)**

*Цель:* привлечь внимание школьников к одной из актуальных проблем местного социума – отсутствия музея для формирования активной гражданской позиции учащихся.

Таблица 1

**Организация работы на подготовительном этапе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **содержание работы** | **деятельность проектной группы** | **деятельность участников проекта** |
| выбор проекта.  поиск решения проблемы отсутствия школьного музея для учащихся, учителей и родителей | организуют встречу участников проекта с родителями, руководителями предприятий; координируют работу участников проекта, стимулируют их деятельность | участники проекта изучают общественное мнение по проблеме отсутствия музея для учащихся, родителей и учителей  определяют цели и задачи проекта.  определяют необходимые ресурсы и составляют бюджет проекта.  находят источники их финансирования |

**2. Теоретический этап (ноябрь-январь 2014-2015)**

*Цель:* Подготовка к реализации проекта:

а) выбор приоритетных направлений деятельности:

Таблица 2

**Направления деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **содержание работы** | **деятельность проектной группы** | **деятельность участников проекта** |
| выбор направлений деятельности | составляют, отбирают возможные темы и предлагает их участникам проекта;  участвуют в обсуждении тем, предложенных участниками проекта. | обсуждают темы и принимают решение по их выбору. |

б) обучение основам поисковой работы:

Таблица 3

**Организация обучения основам поисковой работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| содержание работы | деятельность проектной группы | деятельность участников проекта |
| знакомство с планом сбора рабочих материалов | рекомендуют литературу | составляют план сбора рабочих материалов |

**3. Проектный этап (февраль – декабрь 2015)**

*Цель:* включение участников проекта в реальную практическую деятельность по решению проблемы.

Таблица 4

**Организация работы на проектном этапе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| содержание работы | деятельность проектной группы | деятельность участников проекта |
| выбор темы работы;  сбор рабочих материалов;  написание заметок, статей;  корректировка заметок, статей;  подбор фотоматериалов;  изготовление стендов;  оформление стендов:   * *выпускники школы, посвятившие себя искусству* * *директора школы* * *награда за труд* * *завучи школы* * *медаль за учебу* * *выпускники-ветераны локальных войн* * *коллеги с вас берут пример* * *из истории пионерской и комсомольской организации* * *из истории комсомольской организации*   оформление альбома «нашей школе – 60»  создание Книги памяти  организация спонсорской помощи | консультируют, координируют работу участников проекта; стимулируют их деятельность | пробуют свои силы в реальной работе |

**4. Организационно-обобщающий этап (январь - ноябрь 2016 года)**

*Цель*: улучшение социальной ситуации в местном сообществе.

Организация работы школьного музея по направлениям:

1. Поисково-исследовательская работа (переписка, встречи, работа с архивными и библиотечными фондами).  
2. Экспозиционная работа (оформление альбомов, галереи портретов, стендов, фотовыставок).  
3.  Просветительская работа (проведение экскурсий на базе материалов музея, постановка литературно-музыкальных композиций), встречи с ветеранами войны и труда.  
4.  Фондовая работа (учёт и хранение фотографий, альбомов, письменных источников, находящихся в ведении нашего музея)

Наиболее актуальные формы и методы работы школьного музея:

1. Беседа с использованием музейного материала. Беседа проводится в ходе классных часов, во время урока или во время проведения внеклассных мероприятий.

2. Вахта памяти. Проводится в дни памятных дат. Школьный музей готовит материалы для митинга, организует встречи с ветеранами.

3. Вечера-портреты. Посвящаются выдающимся учителям, выпускникам школы и проводятся в связи с их юбилейными датами, по поводу присвоения им званий.

4. Викторины. Это своеобразная игра-состязание, в результате которой определяются знатоки истории школы.

5. День рождения музея. В этот день работают все экскурсоводы, проводятся различные занятия и внеклассные мероприятия.

6. Конкурсы. Это конкурс докладов и сообщений о поисковой работе.

7. Музейный урок. Проводится в различной форме (урок мужества, отваги, патриотизма и нравственности), но с обязательным изучением какого-либо музейного материала.

8. Экскурсия. Это коллективный (классом или группой) осмотр музея по определенному маршруту с познавательными и воспитательными целями. Экскурсия может быть обзорной и тематической, проблемной и комплексной.

9. Проект. Работа над проектом организуется в соответствии с определенными стадиями исследовательской деятельности: выбор темы проекта, выделение подтем в проекте, формирование творческих групп, подготовка материалов к исследовательской работе, определение форм выражения итогов проектной деятельности, разработка проекта, оформление результатов презентация работы, рефлексия.

К числу наиболее значимых экспонатов музея можно отнести альбом «Нашей школе – 60». В этом печатном издании собран материал по истории школы. Особый интерес вызывают рубрики:

Моя школа

50-е годы. Истоки

60-е годы. Золотое десятилетие

70-е годы. К качеству образования

80-е годы. К будущей профессии

90-е годы. На перепутье

2000-е годы. Прагматики

2010-е годы. К истине

Знаешь ли ты, что…

Моя школа на карте города

Моя дорога в школу

Мои любимые места в школе

Медаль за учебу

Слово выпускникам

Приходит в школу молодой учитель примером стать для многих поколений

Дружба с природой

Среди выпускников … годов (по десятилетиям)

А после уроков…

Из дневника Ани Мошевой

Кто за штурвалом

Тебе знакомы эти уголки? Подпиши их

Отражение работы на сайте школы:

1. Упоминание о наличии музея в школе на сайте образовательного учреждения. Такая ссылка поможет найти партнеров, привлечь внимание учеников к работе музея.

2. Представление тематики, форм работы, организационная информация на отдельной страничке сайта образовательного учреждения.

3. Представление фондов музея в таком объеме, чтобы электронные материалы музея можно было использовать в воспитательной работе. Публикация на сайте воспоминаний очевидцев событий, уникальных текстовых документов, фотодокументов позволит с максимальной полнотой продемонстрировать все многообразие хранимых в запасниках музея материалов, предоставить доступ к ресурсам музея удаленным пользователям.

**5. Аналитический (декабрь 2016 года)**

*Цель: корректировка работы.*

Подведение итогов, анализ проделанной работы, планирование дальнейшей деятельности

**Перспективность проекта:**

Проведение тематических мероприятий к знаменательным датам в жизни школы.

Продолжение поисковой деятельности.

**Ожидаемые результаты работы.**

Повышенная гражданская активность учащихся – все классы примут участие в реализации проекта.

Реальный вклад школьников в изменение ситуации в местном социуме – о чем будут свидетельствовать высказывания учащихся разных классов о музее.

Повышение уровня духовной и нравственной культуры участников проекта, о чем будет свидетельствовать содержание материала стендов и альбомов: глубина и неординарность мыслей, выразительность языка, выражение позитивных взглядов на жизнь и проявление высоких гражданских и нравственных качеств.

Наличие у школьников сформированных навыков коллективной работы по виду деятельности.