Григоренко Галина Сергеевна

заместитель директора по ВР МАОУ «Предметно-языковая школа «Дуплекс» г. Перми, учитель истории и обществознания

**Workshop как технология создания качественного проекта в процессе тьюторского сопровождения обучающихся**

В настоящее время во внеурочном пространстве необходимо соединить традиционные события для школы, компоненты, которые формируют определённые качества у учащихся и также возможность проявить свою индивидуальность, возможность делать выбор.

В нашей школе проектный офис является технологией по созданию индивидуализации в воспитательной среде школы (авторская идея М.А. Мансветовой, директора АНО ПРЭСТО). Проект – это идея, реализованная в социальном пространстве (школе, районе, городе). Учащиеся, проходя определенные процедуры, предлагают свои идеи и реализуют их в школьном пространстве в форме проекта. Это создает и наполняет воспитательную среду.

В ходе создания проекта учащийся проходит определенные организационные и содержательные процедуры, которые помогают, с одной стороны, администрации школы управлять процессом, с другой стороны – это упорядочивает деятельность ученика.

Существуют несколько этапов при реализации проекта:

1. Придумать идею,

2. Заполнить паспорт проекта,

3. Выбрать тьютора, с которым учащийся будет реализовывать проект,

4. Защитить свою идею на «Экспертном совете»,

5. Реализовать проект,

6.Пройти рефлексию.

Создать свой проект может каждый учащийся школы. С другой стороны, он может не участвовать в создании проекта - это выбор каждого. Примерно, 40 процентов учащихся реализуют свой проект. Это может быть проект для одного класса, на всю параллель или на всю школу. Все зависит от желания самого руководителя проекта.

Одной из технологий в проектном офисе является Workshop. Workshop– это творческая площадка, во время которой либо рождаются замыслы новых проектов, либо происходит обучение эффективной реализации проекта. Workshop, как технология, решает разные задачи:

1. Запуск и актуализация проектной деятельности,

2. Обучение созданию качественных проектов.

Первый этап, запуск и актуализация, происходит раз в четверть. Учащиеся в разновозрастных группах обсуждают, какие идеи им сейчас нравятся, какие можно реализовать в школе. Также прорабатывается одна или две идеи более конкретно: определяются этапы реализации, создается команда, уточняется материальная база и т.д. Главная цель этого этапа услышать идеи и обсудить их.

Второй этап - это обучение созданию качественного проекта. Ведущий тьюториала или приглашенный гость, профессионал, рассказывает о том, как правильно подобрать ресурсы, как разделить функционал в команде. На такой Workshoр могут быть приглашены успешные люди города Перми, которые уже реализовали свои проекты. Это бизнесмены, создатели театров, дизайнеры. В этом году такое обучение проводили предприниматели – Илья Балакин, студия авторской мебели «3,4», Павел Гуляев, агентсво по страхованию «59.ру», Роза Султанбекова, успешный дизайнер, Ольга и Иван Красниковы, лавка авторских штучек «Чердакк».

Тьюторское сопровождение – это сопровождение учащихся при создании проекта. Тьютор – это специалист, который помогает ученику сделать качественный проект, опираясь на свои силы, реализуя свою задумку. Проект может быть не реализован или реализован неуспешно, – все это является хорошим поводом для рефлексии и дальнейшей работы над проектом. Рефлексия – это возможности осознать ошибки, для того чтобы в будущем их не допускать. Такие примеры тоже встречались в моей практике в школе. Ученица из 8 класса предложила мне идею для проекта. Это был проект по созданию мастерской, где она могла бы рисовать картины совместно с младшими классами. Проект был проработан и подготовлен с ее стороны, но она часто уходила от ответов на тьюториале, где и когда будет этот проект проводить. Все же была назначена дата проведения, однако в этот день она заболела и не пришла в школу. Проект был не реализован. После ее выздоровления, ученица пришла ко мне на беседу. Мы обсудили причины, по которым она не провела проект. После двух недель она предложила свой небольшой мастер – класс для всех желающих и успешно его реализовала.

Организационная часть тьюторского сопровождения заключена в нескольких правилах: 1.Тьютор начинает свое сопровождение с процесса актуализации и работает с ребенком до конца проекта.2. Учащийся выбирает, с каким тьютором реализовывать свой проект. Учащиеся в школе знают тьюторов и могут подойти к любому из них.

 Можно выделить следующие этапы тьюторского сопровождения:

1. Актуализация (поиск идеи)
2. Сопровождение этапов проектирования (подготовка)
3. Рефлексия

Этап актуализации обычно происходит в группах (на групповом Workshop) или на индивидуальной встрече, когда учащийся приходит с готовой идей для будущего проекта, или просто с желанием реализовать проект. На этапе актуализации идет обсуждение идеи. Она описывается тьюторантом в паспорте проекта и предъявляется тьютору. Тьютор задает вопросы для понимания идеи. Риском на этом этапе является замена идеи тьюторанта своей идеей. Существует заблуждение, что взрослые знают больше, какая идея будет интересна всем и будет успешно реализована. На этом этапе важно сохранить идею учащегося.

На этапе сопровождения проекта, тьютор, задавая вопросы, уточняет идею тьюторанта: как, где и когда состоится реализация проекта, какие ресурсы необходимы для его подготовки. На этапе подготовки важно, чтобы учащийся понимал, что тьютор не будет реализовывать его проект. Он должен понимать, что тьютор может указать важные точки проекта или, например, путем вопросов уточнить этап проекта, который менее проработан.

В день реализации проекта тьютор не участвует в организации события, но должен быть на событии, чтобы посмотреть, как он был реализован, какие этапы были самыми успешными, а какие менее. Присутствие на проекте необходимо для рефлексии с тьюторантом.

Этап рефлексии происходит в тот же день, когда был реализован проект. Важно, чтобы тьюторант понял, какие он допустил ошибки, а также определил насколько качественно его идея была реализована. Обычно тьютор запускает рефлексию и направляет рассуждения тьюторанта с помощью разных вопросов.

Для меня, как тьютора, интересным и важным является то, что учащиеся могут изменять среду в школе. Часто, когда учащийся начинает реализовывать свой проект, он думает, что это легко и быстро. Например, самый большой проект, который я сопровождала, был проект для всей школы. Ученик 9 класса, после Worshop «Как сделать качественный проект», который вела директор Лавки авторских вещей «Чердакк», Ольга Красникова, предложил мне свой проект. Это была идея провести «барахолку» с продажей разных вещей во дворе школы. После длительных бесед, было решено руководителем проекта, Евгением Цицилиным , изменить идею и провести маркет для всей школы, где будет продажа вещей ручной работы, будут проведены мастер-классы, спортивные площадки, квесты, а также учащиеся будут собирать старые вещи, корма для одного из приютов для бездомных животных. В этот день в школе действовала своя «валюта», которую можно было обменять на аукционе на ценные призы.

На протяжении всей подготовки руководитель проекта часто подходил за консультацией ко мне, как к тьютору. В процессе подготовки он сталкивался со многими сложностями. Например, как сформировать команду для проведения проекта, как распределить обязанности, как ничего не забыть и многое другое. Как тьютор, я задавала ему уточняющие вопросы, больше направленные на то, чтобы он правильно подбирал ресурсы, правильно планировал время для подготовки и во время самого маркета. Учащиеся часто сталкиваются с такими проблемами, которые для взрослого, который проводил проект, уже кажется незначительными.

В день реализации я была наблюдателем и участником маркета. Я прошла почти все мастер-классы, которые проводили дети, поучаствовала в квестах и даже заработала немного школьной валюты. День был очень насыщенным и ярким. Проект был реализован успешно и на итоговом событии года «Майские звезды» получил премию в номинации «Лучший проект года».

На рефлексии по итогам события, Евгений много говорил, потому что испытывал множество эмоций. Он понял, что создавать свой проект – это почти то же самое, что организовать свой бизнес. Он попробовал себя в роли предпринимателя, менеджера. Он отмечал множество проблем, связанных с подготовкой проекта. Особенно то, что нужно было самостоятельно со всеми договариваться, находить все необходимые материалы для проведения, управлять всем и сделать так, чтобы ничего не забыть.

Тьюторское сопровождение в воспитательной работе - инновационный метод, который дает возможность учащимся реализовывать свои мечты, пробовать себя в разных сферах деятельности и позволяет участникам получить опыт в проведении проектов. Этот метод создает уникальную среду в школе, которую насыщают детские идеи.