Красноперова Ю.М.

учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ №1

г. Чернушки

**Использование возможностей интернета на уроках**

Современное образование требует от педагога повышения своих знаний не только методического характера. Важно идти в ногу со временем, не отставая от подростков, которые с легкостью ориентируются в информационном пространстве. Ведь мы, педагоги, осознаем, что большую часть своей жизни ребята проводят в интернете, социальных сетях, и чаще всего это мало контролируемый процесс и со стороны педагогов, и со стороны родителей.

Мы понимаем, что заставить читать современного школьника, а тем более анализировать художественные произведения достаточно сложно. А разбудить интерес к предмету можно, привлекая интернет прямо на уроках. Не секрет, что старшие школьники часто прибегают к помощи интернета для обучения. Нужно организовать работу с интернетом так, чтобы он приносил пользу даже на уроках. Тем более ребята имеют возможность пользоваться планшетами на уроках. Первым опытом стало использование google-презентаций, тематика может быть совершенно разной.. Это совместная онлайн-работа по одной теме, где учитель может легко контролировать процесс. Обучающиеся самостоятельно организуют процесс создания, подбора материала, его оформление. Распределяют роли между собой.

 Кроме этого ребята являются пользователями электронной библиотеки. Они могут брать литературные тексты в электронной библиотеке: читать онлайн дома, пользоваться этими текстами на уроке. Это облегчает работу на уроке, так как ребятам нет нужды носить с собой тексты.

Используя возможности электронной библиотеки я также задалась вопросом: как соединить задачи, которые ставятся курсом литературы, и интересы нашей молодежи. Все ребята имеют аккаунты в соцсетях. А почему бы не воспользоваться этим? Так возникла идея проекта «В контакте с литературным героем». После изучения большого произведения классической литературы мы часто даем ребятам творческие работы, в том числе сочинения, создание проектов. Итоговой работой после изучения какого-либо произведения может стать не сочинение, а создание страницы одного из героев в соцсети «ВК». Ребята создают страничку от имени литературного героя, вносят его биографические данные, указывают его «друзей», дают характеристики взглядов героя. Также можно дать подобное задание вместо привычной характеристики героев. Подобная работа позволяет проверить, насколько глубоко обучающийся разобрался в характере героя, как хорошо он знаком с текстом произведения. В данной форме работы сохраняется и индивидуальный подход: каждый представляет свою точку зрения на героя, работает в том темпе, какой ему удобен, использует материал из различных источников. Да и уровень сложности работы также зависит от возможностей подростка. Опыт показывает, что ребята легко справляются с подобной работой: они заполняют личную информацию, используя текст произведения, подбирают цитаты, «любимые группы» в соответствии с взглядами героя, его жизненной позицией, подбирают «друзей». У многих ребят получаются глубокие, серьезные работы. Так обучающимися были созданы страницы по героям романов «Обломов» Гончарова, «Отцы и дети» Тургенева.

Подобную форму можно использовать и как групповую работу на уроке. Причем, если нет возможности работать онлайн на уроке, желательно использовать уже готовую форму страницы, Да и информацию придется предоставлять уже готовую, но необходимо, чтобы информации (текста, цитат, картинок, фотографий) было в избытке, как полезной, так и лишней, чтобы дать выбор. Ребятам дается шаблон страницы, одинаковый набор фотографий, текстов критических статей, цитат, текстов литературного произведения. Данная групповая работа позволяет школьникам учиться распределять роли в группе, взаимодействовать между собой. А учитель видит и оценивает, насколько глубоко ребята разобрались в произведении.

Еще один вариант работы со страницами ВК – это работа с биографией писателя. Обычно на уроке при самостоятельном изучении биографии того или иного писателя мы предлагаем обучающимся сделать конспект, хронологическую таблицу, презентацию, но для того, чтобы разнообразить работу, можно предложить шаблон страница ВК, который необходимо заполнить, используя биографические данные писателя. Но для этого необходимо подобрать достаточно богатый биографический материал, который ребята могут использовать для «заполнения странички» Это учит ребят систематизировать материал, вычленять основную информацию, проявлять креативность. И самое интересное, одинаковых работ не бывает.

Подобная работа нравится школьникам, здесь они могут проявить свои знания интернета, умения работать с ним. Данная форма работы позволяет сохранить интерес обучающихся к урокам литературы.