Дурмашева Валентина Максимовна

 методист МБОУДПО «Березовский ИМЦ»,

Почетный работник общего образования

**Фестиваль «Твои возможности» как одно из средств профессионального развития учителей и развития личностных компетенций обучающихся с ОВЗ**

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ставит перед педагогами задачу собственного профессионального развития и качественной организации образовательной деятельности детей с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивной школы.

Так, в текущем учебном году для решения данной задачи был разработан и реализуется муниципальный методический проект «Фестиваль «Твои возможности» для обучающихся с ОВЗ и учителей, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Целью проведения фестиваля является создание благоприятных условий для личностного развития детей с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей; стимулирование, развитие творческого потенциала детей с ограниченными возможностями здоровья как средства их реабилитации и социальной адаптации; повышение профессиональной компетентности педагогов в условиях реализации ФГОС ОВЗ. Фестиваль проводится в несколько этапов:1 этап - подготовительный (уровень ОУ). На данном этапе педагоги готовят учащихся к участию в мероприятии по выбранному направлению с учетом индивидуальных особенностей и интересов детей; методисты проводят необходимые консультации и семинары для педагогов; 2 этап – основной (практический) (муниципальный уровень): проведение мероприятий с учетом возрастных и психо - физиологических особенностей на муниципальном уровне. Информация об итогах фестиваля размещается на сайте МБОУ ДПО «Березовский ИМЦ» и в средствах массовой информации.

Фестиваль «Твои возможности» реализуется через четыре направления: интеллектуальное, нравственно-эстетическое, социально-личностное и физическое развитие.

С началом работы фестиваля по каждому из направлений формируется проектная группа. В её состав входят специалисты и педагоги образовательных организаций. Одновременно с освоением содержания по каждому из направлений, проектная группа также является и координирующим органом по подготовке, организации и проведению фестиваля; составляет программу проведения фестиваля, обеспечивает ее реализацию; утверждает состав экспертов-жюри; ведет необходимую документацию по организации и проведению фестиваля; готовит площадки для проведения конкурсных мероприятий и разрабатывает сценарии; подводит итоги и награждает призеров фестиваля; готовит аналитические материалы для экспертного заключения по итогам соответствующего этапа фестиваля.

Таким образом, каждое из четырех направлений фестиваля методически подкреплено районными проектными группами. Деятельность каждой из 4-х проектных групп является кратковременной (3 методических семинара-практикума+рефлексивно-методический семинар) и продукт ориентированной.

**Интеллектуальное направление** включает участие обучающихся с интеллектуальными нарушениями в конкурсах: обучающиеся 2-4 классах – дистанционный конкурс «Китендо», 5-7 классы – интегрированная работа (математика, русский язык, чтение, история, география). Конкурс способствует развитию познавательного интереса и интеллекта детей, предоставляет участникам возможность соревноваться в масштабе, выходящем за рамки учреждения.

**Нравственно-эстетическое направление** представлено смотром разновозрастных вокальных коллективом школьников с ОВЗ с тематикой «Давайте дружбой дорожить», способствующей коррекции эмоционально-волевой сферы.

**Социально-личностное направление** предполагает проектирование и разработку лэпбуков. В дословном переводе с английского языка лэпбук означает «книга на коленях», или как его еще называют тематическая папка или коллекция маленьких книжек-раскладушек с кармашками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями, в которую помещены материалы на одну тему. Это отличный способ закрепить определенную тему, осмыслить содержание книги, провести исследовательскую работу, в процессе которой ребенок участвует в поиске, анализе и сортировке информации. Цель конкурса на «Лучший лэпбук читателя»: формирование социальных компетенций учащихся посредством чтения и творческого взаимодействия учащихся, педагогов и родителей в ходе подготовки и презентации лэпбука. Конкурс проводится по возрастным категориям: 7-11 лет, 12-14 лет. Тема конкурса: «Писатели о школе и школьниках». В структуру лэпбука входят: доступная информация о писателе (может быть «Яркое пятно»), главный герой литературного произведения (может быть выполнен в любой технике), информация о других произведениях писателя, книжка-малышка (сочинение истории, либо описание реальной истории из жизни школы и ученика), загадки, ребусы и другие развивающие материалы уже на усмотрение автора. Представление работ проходит в виде публичной защиты не более 3-5 минут.

**Физическое направление** будет реализовано через смотр танцевальных коллективов «Черлидинг» как результата коррекционно-развивающего курса «Ритмика». Конкурс направлен на формирование и совершенствование двигательных умений детей, обеспечивающих развитие мышечного чувства, пространственных ориентировок, координации, четкости и точности движений.

Таким образом, фестиваль станет хорошим стимулом для профессионального развития учителей и эффективным средством развития личностных и предметных компетенций обучающихся с ОВЗ.

**Библиографический список**

1. Введенский В. Моделирование профессиональной компетентности педагога// Педагогика,2003, №10
2. Модель развития кадрового потенциала муниципальной системы образования в условиях введения ФГОС общего образования / Под общ. ред. Н.П. Недопасовой. – М.: АПКиППРО, 2012. – 56 с.