Бороздина Евгения Владиславовна,

учитель русского языка и литературы

МАОУ «СОШ № 127» г. Перми

**Стратегии современного учителя-словесника по формированию метапредметного образовательного пространства урока**

К образованию в настоящее время предъявляются требования, которые связаны с умением обучающихся нестандартно решать возникающие проблемы, применять в жизни полученные знания, умения и навыки. В связи с этим задача учителя - обучить школьников умению учиться. Решению этой задачи способствует метапредметное образовательное пространство школы, которое обеспечивает целостное восприятие мира.

Метапредметное содержание образования включает в себя деятельность, которая не относится к конкретному учебному предмету, а обеспечивает сам процесс обучения. Метапредметное учебное занятие формирует у обучающихся комплекс базовых знаний, мировоззрение, расширяет творческую деятельность по предмету, способствует тому, что школьники учатся самостоятельно организовывать учебу. Формируя метапредметное образовательное пространство школы в условиях внедрения ФГОС, необходимо, чтобы ученик сформулировал суть фундаментального образовательного объекта.

Современный урок русского языка и литературы в условиях введения ФГОС должен обеспечить включение обучающихся в активную интеллектуальную деятельность; добиться самостоятельной формулировки обучающимися цели урока по схеме «вспомнить → узнать → научиться»; обеспечить осознание недостаточности имеющихся знаний в ходе анализа возникшей на уроке проблемной ситуации; помочь в поиске новых знаний в паре, в группе; осуществить взаимопроверку, взаимоконтроль, а такжерефлексию.

Современный урок русского языка и литературы в условиях введения ФГОС - это грамотно организованный, развивающий ученика урок, имеющий хорошее начало и хорошее окончание, в центре которого проблемная ситуация, а учитель сотрудничает с обучающимися, активизирует их деятельность и направляет их на взаимодействие и с собой, и с другими ребятами; урок, в котором мало репродуктивного материала и много творчества; урок, в центре которого - ученики.

Безусловно, нужно активнее мотивировать ребенка к познанию русского языка и литературы, показать ему, что школьные занятия – это не отвлеченные от жизни знания, а необходимая подготовка к ней, поиск полезной информации и навыков ее применения в реальной жизни. Ранее был распространен объяснительно-иллюстративный метод работы, когда учитель, стоя перед классом, объяснял тему, а потом проводил опрос. По ФГОС упор должен делаться на взаимодействие обучающихся и учителя, а также сотрудничество самих обучающихся.

Современный урок русского языка и литературы, направленный на формирование метапредметных и личностных результатов, - это проблемно – диалогический урок. При подготовке к такому уроку нужно тщательно продумать свои действия на каждом этапе с учетом возможных ситуаций, которые потребуют импровизации. Как сам урок, так и подготовка к нему может состоять из шести шагов.

1 – й шаг. Определение нового. Учитель четко определяет, какое новое знание должно быть открыто на уроке. Это может быть правило, алгоритм, закономерность, понятие, свое отношение к предмету исследования и т.п.

2 – й шаг. Конструирование проблемной ситуации. Проблемная ситуация на уроке может, конечно, возникнуть сама собой, но для достижения поставленной цель, учитель должен четко представлять, в какой момент проблема должна возникнуть, как ее лучше обыграть, чтобы в дальнейшем ее разрешение привело к задуманному результату. Поэтому проблемную ситуацию нужно хорошо продумать и подвести к тому, чтобы ученики самостоятельно сформулировали проблему урока в виде темы, цели или вопроса. Это можно сделать двумя способами: «с затруднением» или «с удивлением». Первый способ предполагает, что учащиеся получают задание, которое невозможно выполнить без новых знаний. В ходе проблемного диалога учитель подводит учеников к осознанию нехватки знаний и формулированию проблемы урока в виде темы или цели. Второй способ предполагает сравнительный анализ двух фактов, мнений, предположений. В процессе сравнения учитель должен добиться осознания учениками несовпадения, противоречия, которое должно вызвать у них удивление и привести к формулировке проблемы урока в виде вопроса.

3 – й шаг. Планирование действий. Когда проблема урока будет сформулирована, начнется основная его часть- коммуникация. На этом этапе предполагается самостоятельная работа учащихся. Например, выдвижение версий, проведение актуализации ранее полученных знаний путем мозгового штурма или выполнения ряда заданий по изученному материалу, составление плана с использование элементов технологии проблемного диалога для определения последовательности действий, их направленности, возможных источников информации.

4 – й шаг. Планирование решений. Планируя решение проблемы, необходимо: сформулировать свой вывод по проблеме (форму правила, алгоритма, описание закономерности, понятия), к которому при помощи учителя ученики смогут прийти сами; выбрать такие источники получения учениками необходимых новых сведений для решения проблемы, в которых не будет содержаться готового ответа, вывода, формулировки нового знания. Это может быть наблюдение ситуации, в которой проявляется нужное знание. Например, на уроках русского языка, увидев закономерность написания орфограммы, ученики могут сами сформулировать правило, а уже потом проверить себя по учебнику. Это может быть работа с текстом (с таблицей, схемой, рисунком), из которого логически можно вывести признаки понятия, закономерную связь между явлениями, найти аргументы для своей оценки; необходимо спроектировать диалог по поиску решения проблемы. Такой диалог способствует развитию логики. Наконец, следует составить примерный опорный сигнал (схему, набор тезисов, таблицу и т.п.), который будет появляться на доске по мере открытия учениками нового знания или его элементов. В идеале – каждый элемент опорного сигнала должен выращиваться в диалоге с учениками по ходу решения проблемы.

5 – й шаг. Планирование результата. Сценарий урока предполагает, что учитель должен продумать возможное выражение решения проблемы. Например, это может быть ответ на вопрос: «Так как же мы решили проблему?»

6 – й шаг. Планирование заданий для применения нового знания. Следует помнить, что задания должны носить проблемный характер, нацеливать ученика на поисковую или исследовательскую деятельность, предполагать индивидуальную или групповую работу.

Итак, метапредметный урок - это урок, направленный на формирование у обучающихся метапредметных образовательных результатов, необходимых и в образовательном процессе, и в реальных жизненных ситуациях. В ФГОС метапредметным результатам уделяется много внимания, так как они обеспечивают качественную подготовку обучающихся к самостоятельному решению проблем, с которыми они встречаются на разных этапах жизни.

**Литература**

1. Аксенова Н. И. Метапредметное содержание образовательных стандартов / Н. И. Аксенова // Педагогика: традиции и инновации: материалы междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2011 г.).Т. I.  — Челябинск: Два комсомольца, 2011. — С. 104-107.
2. Глазунова О.С. Метапредметный подход. Что это?//Учительская газета 2011. № 9
3. Озеркова И.А. Метапредметный подход: способы реализации. Новые образовательные стандарты. Метапредметный подход. : Материалы пед.конф., Москва, 17 декабря 2010 г. / Центр дистанц. образования "Эйдос", Науч. шк. А. В. Хуторского ; под ред. А. В. Хуторского. - М.: ЦДО «Эйдос», 2010

4.Скрипкина Ю.В. Метапреметный подход в новых образовательных стандартах: вопросы реализации. Новые образовательные стандарты. Метапредметный подход. Материалы пед.конф., Москва, 17 декабря 2010 г.

5. Хуторской А.В. Метапредметное содержание общего образования и его отражение в новых образовательных стандартах// А.В.Хуторской. Персональный сайт – Хроника бытия; 27.11.2012 г. – Центр дистанц. образования "Эйдос"