*Салтыкова Наталья Александровна,*

*учитель английского языка МБОУ «Очёрская СОШ№1»*

**Семинар**

**«ПРОЕКТНЫЕ ТЕХНОЛОГИИКАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ**

**НОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ», 17.02.2016**

КРЕАТИВНОЕ ПИСЬМО. ЧТЕНИЕ И АНАЛИЗ СТИХОТВОРЕНИЙ

В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ СЕТЕВОГО ПРОЕКТА

«ЗИМНИЕ УЗОРЫ»

внеурочное занятие в 5 классе

Цель занятия: развитие навыка аналитического чтения.

Задачи:

- развивать умения анализировать текст (через работу с текстами стихотворений)

- развивать навыки работы в группе (через парную и групповую работу при составлении синквейна и оценивании стихотворений)

-разработать критерии оценивания стихотворений по теме проекта

-развивать умения письменной речи на английском языке через написание стихотворений

- воспитывать бережное отношение к родной природе

 Ход занятия.

1. Приветствие. Hello, dear friends. I am glad to see you, Snowmen from Ocher. How are you?

Let’s start our work.

2 Мотивация. - I have good news for you. –Do you? What kind of news? –We got poems to our photos from the team «Snowflakes», didn’t we? –Yes, we did.

 Look at the screen and read the task we have to do this time working at the project «Winter ornaments».

Учащиеся читают задания для команды «Snowmen from Ocher» на III этапе из Дневника проекта**.**

3. Определение учащимися темы. Guess the topic of our lesson.

4. Целеполагание. Is it а new theme? What do you know?

We exchange photos with winter ornaments with our partners and write poems to them.

В рамках проекта мы обмениваемся с нашими партнёрами фотографиями и пишем к ним стихи.

-Какой приём мы использовали для написания своих стихотворений?

 -«Фонарик» («Lantern»).

-Что здесь важно? - Форма. Стих похож на «китайский фонарик».

Учащиеся читают свои стихи к фотографиям.

-What are we going to do today?

-To read the poems of our partners and to choose the best one at the end of the lesson.

5.Работа с текстами стихотворений партнёров в группах.

 Work in groups of 3 or 4. You have 3 minutes to translate the poems.

Распределение учащихся на группы по фотографиям. Идёт работа над переводом стихотворений. Для снятия языковых трудностей можно пользоваться словарями. Время ограничено. Не требуется дословный перевод.

По окончании времени представители от каждой группы зачитывают стихотворение и перевод к нему.

-Какой приём использовали ребята из команды «Snowflakes» для написания своих стихотворений?

-Синквейн.

Учащиеся вспоминают правила написания синквейна.

Who likes the poem to photo1? Raise your hands! What about the poem to photo2? Who likes it? Raise your hands! (Таким образом разбираются все 4 стихотворения.)

Итак, нам предложено оценить стихотворения наших партнёров по проекту и выбрать лучшее.

-Which poem do you like most of all? Can you choose the best one? Why is it not possible? What should we do?

-How can we choose the best poem?

Учащиеся приходят к выводу, что для достижения поставленной цели необходимо разработать критерии оценивания стихотворений.

So, we should work out some criteria.

 6. Разработка критериев оценивания стихотворений. Работа в группах.

-Как вы анализируете стихотворения на уроках литературы? Что разбирается при анализе?

(Учащиеся называют такие понятия, как тема стихотворения, композиция, форма, средства выразительности.)

-А как вы думаете, что можно оценить при анализе стихотворений на английском языке с использованием приёмов креативного письма?

Заполните оценочную таблицу. Впишите свои критерии. Время выполнения задания-3 минуты.

В результате обсуждения задания в группах, возможно включить в таблицу такие критерии, как соответствие теме, правильное построение, разнообразие лексики, использование средств выразительности.

7. Анализ и оценивание стихотворений партнёров. Работа в группах.

Каждая группа получает лист с оценочной таблицей. Выставляются оценки (1,2 или 3) по каждому критерию к стихотворениям. Учащиеся обмениваются распечатанными фотографиями со стихами.

Результаты суммируются и заносятся в сводную таблицу на доске. Таким образом, определяется лучшее стихотворение. Этими оценками мы делимся с другими участниками проекта.

8. Рефлексия.

Заполнение рефлексивных листов. Учащиеся оценивают свою работу на этом этапе проекта.

Did you like the lesson today?

Let’s write a poem!

Учащиеся в группах в течение 3 минут обдумывают и пишут стихи, используя понравившиеся им приёмы креативного письма.

Группы зачитывают свои стихотворения, выражая в них своё мнение и отношение к занятию.