**Дмитриева Ульяна Сергеевна**

**педагог-психолог МАОУ лицей №1 города Кунгура**

**Семинар «За границами уроков», 28.01.2016**

**Новые формы работы с родителями**

Активизация родительской позиции в вопросе взаимодействия со школой, решение единых воспитательных задач совместными, скоординированными усилиями – это возможность усилить воспитательное воздействие и добиться существенных результатов в вопросе нравственного воспитания детей. Встречи с родителями на собраниях дают большую возможность воздействовать на воспитательный потенциал семьи, обогащая его новыми формами, обучая способам взаимодействия с ребенком, отвечая на насущные вопросы родителей о выходе из затруднительных ситуаций детско-родительских отношений.

По уровню родительской компетентности можно выделить следующие типы родителей:

1. компетентные, но бездействующие по лености, самооправданию, пассивности;

2. компетентные, но не знающие ЧТО и КАК делать;

3. малокомпетентные, но желающие узнать и научиться;

4. родители – страусы («У нас всё хорошо», «Ничего не получится», «Я это уже пробовал» и пр.);

5. не нуждающиеся в знаниях.

К первому типу относятся родители, которые читают психолого-педагогическую литературу, интересуются вопросам воспитания и стараются расти как родители, при этом полученные знания на практике не применяют. Родители этого типа иногда приходят на собрания, чтобы блеснуть своей компетентностью, проблем со своим ребенком не видят и, соответственно, до последнего их не решают. После собрания они могут сказать, что ничего нового для себя не узнали.

Ко второму типу относятся родители, читающие книги по воспитанию, видящие проблемы со своим ребёнком, но не владеющие практическими навыками по их решению. Таким родителям необходима помощь в обучении навыкам и приёмам общения с ребёнком.

К третьему типу относятся родители, которым не хватает времени на самообразование, они не подвергают самоанализу свой педагогический уровень, поэтому у них нет стимула для роста и проникновения в суть многих воспитательных проблем. Именно на собраниях информативного характера такие родители узнают о возможных проблемах и путях их решения и начинают что-то предпринимать со своими детьми. Такие родители нуждаются в обучении и помощи в развитии родительских способностей.

Четвёртый тип родителей не хочет знать правду о своих детях, боится её, потому что не знает, что с ней делать. Это тип родителя, который заранее всё знает, не попробовав, видит результат. Так ему легче и проще. Это один из самых трудных типов, так как отсутствие внутренних стимулов делает невозможным мотивационную работу с такими родителями, а внутренний интуитивный страх делает их агрессивными, и они часто нападают, спорят, обличают. Это они могут сделать встречу с родителями малопродуктивной и неоспоримую истину поставить под вопрос.

Пятая группа родителей или не приходит на собрание, или отсиживается на нём для галочки. Внутренняя установка таких родителей расходится с установками ведущего собрание. Они не стараются вникнуть в суть вопроса, заранее считая его ненужным для себя.

Учитель, взаимодействующий с родителями, сталкивается с рядом проблем и трудностей:

* завышенные ожидания родителей;
* нежелание родителей идти на контакт;
* закрытость семьи;
* плохая посещаемость родительских собраний;
* незнание потребностей родителей, их проблем;
* неумение учителя сделать встречу с родителями значимой для них.

На вопрос, что чувствуют учителя перед встречей с родителями, даются такие ответы:

* волнение;
* страх;
* ожидание неприятностей;
* ожидание затруднительных ситуаций;
* ожидание возможной агрессии;
* тревогу от возможной непродуктивности встречи;
* желание побыстрей завершить встречу.

Такие эмоции и проблемы, с которыми сталкивается учитель, решаемы. И их решения полезны как родителям, так и педагогам.

Корректировать *завышенные ожидания родителей* можно следующим образом. Объективировать взгляд на ребенка с помощью информирования о возрастных особенностях, побудить к встрече с учителем-предметником по тем предметам, в которых ожидания родителя не оправдываются, с целью осознания родителями тех причин, которые мешают получению ожидаемого результата (пробелы в знаниях, недостаточная отработка определенных умений и навыков, необходимость развития ресурса внимания, памяти, компонента мышления и пр., трудности в общении, отсутствие навыка рефлексии и пр. ). Цель встречи – показать родителю пути помощи ребёнку, обозначить препятствия к достижению, обрисовать настоящий уровень возможностей ребёнка и возможную перспективу его развития при определенных условиях.

*Нежелание родителей идти на контакт.* Причины:

-неразрешенный конфликт (необходимо разрешить – выслушать родителей, показать понимание, сочувствие, убедить в объективности, заинтересованности судьбой ребенка и пр.);

- негативный предыдущий опыт взаимодействия с учителем;

- проблемы в семье, в т.ч. и неуправляемая ситуация с ребенком;

- пассивная родительская позиция.

Выход: позитивация отношений (положительная информация о ребенке, фото с его участием в мероприятиях, акцент на успехах ребенка)

*Закрытость семьи.* Формы работы:

 - определение причины закрытости;

- индивидуальная работа с более контактным из родителей;

- активизация родителей и ребёнка, их включенность в социальную сторону жизни классного коллектива.

*Плохая посещаемость родительских собраний.*

*Незнание потребностей родителей, их проблем.*

*Неумение учителя сделать встречу с родителями значимой для них.*

Использовать приём персональных приглашений, в которых учитель обращается к каждому из родителей по имени-отчеству и в конце пишет о желательности присутствия на собрании, так как их мнение об обсуждаемых вопросах и участие в ряде решений важно всем собравшимся.

На каждом собрании давать положительную информацию о каждом ребенке (негативную – на листке).

Изучать запросы родителей (отзывы, анкеты).

Использовать разные формы встреч.

Сделать собрания интересными, информативными.

Планировать индивидуальную работу.

Составляющие инновационных форм работы с родителями:

* активная позиция родителей;
* партнерство с педагогами;
* применение в семейной среде;
* инициативность в процессе сотрудничества.

Формы работы с родителями:

* тренинги;
* ролевые и деловые игры;
* интерактивная игра совместно с детьми;
* мозговой штурм в решении проблемы;
* семинар - практикум;
* семейные гостиные;
* занятия - практикумы;
* совместные проекты;
* приглашенные специалисты;
* родительский мастер-класс;
* индивидуальные консультации;
* групповые консультации;
* тематические консультации;
* родительский ринг.

*Родительский ринг* - это одна из дискуссионных форм общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг проводится для того, чтобы многие родители могли утвердиться в правоте своих методов воспитания или провести ревизию своего педагогического арсенала, задуматься над тем, что в воспитании своего ребенка они делают правильно, а что не совсем так.

Полезность таких встреч родителей состоит еще в том, что они позволяют снять всякие закулисные разговоры среди родителей по вопросам организации образовательного пространства их детей, содержанию учебно-воспитательного процесса.

Темы родительских рингов могут быть самыми разнообразными.Можно предложить, например, такие:

* Соблазны и пути их преодоления.
* «За и против» компьютерных игр.
* Трудности школьного урока. В чем они состоят?
* Что делать, если папа не интересуется воспитанием собственного ребенка?

*Родительская презентация* «Я и мой ребёнок» (начало года)

*Родительское сочинение* «Индивидуальные особенности моего ребёнка»

посещение семьи

Инновационный компонент: участие родителей в процессе взаимопосещений, *родительских «десантов»;* учитель знакомится с условиями жизни и воспитания детей дома;

*виртуальные родительские собрания;*

*родительский клуб;*

*родительские вечера* (совместно с детьми);

*родительская конференция;*

*родительские собрания-прецеденты.*

На эти собрания целесообразно приглашать родителей из разных классов и даже разных параллелей: для них очень полезно бывает вспомнить, какие проблемы решались ими несколько лет назад (и поделиться своим опытом) или же воочию убедиться в поговорке «маленькие детки — маленькие бедки, большие дети — большие заботы».

Вначале родителям демонстрируется сценка или видеозапись какой-либо проблемной ситуации. Это может быть конфликт из серии «отцы и дети» или между учеником и учителем. После этого классный руководитель провоцирует родителей на обсуждение увиденного, обмен мнениями, опытом, советами.

Следующий этап: просмотр «развития событий», родители могут воочию убедиться, к чему может привести следование их советам.

Родителей нужно мотивировать на изучение теоретической информации по воспитанию детей и делать это можно на практических приемах и упражнениях.

*Приём «Познание ребёнка родителями с помощью рефлексивных эссе детей».*

Например, «Мечта моего ребёнка» Детям предлагается написать небольшую творческую работу «Моя мечта». На собрании родителям выдаются работы детей, и на обратной стороне, не читая работы ребенка, родитель пишет ту мечту, которая, по его мнению, владеет его ребенком в настоящее время. Потом родители должны сравнить и сделать выводы о близости общения, об интересе родителя к мечтам и желаниям ребёнка.

Другие темы:

«Что я жду от своей мамы»;

«Как я хочу провести воскресенье»;

«Разговор по душам»;

«Что я хочу изменить в своей жизни»;

«Ценности моей семьи»;

«Каким я вижу моё будущее»;

«Мой характер» (узнать работу своего ребенка);

«Что думают обо мне мои родители»;

«Что я хочу, но не могу сказать своим родителям»;

«Мои жизненные трудности» .

*Приём «Домашнее задание для родителей»*

Цель – вовлечь родителей в воспитательный процесс, помочь в диалоговой форме взаимодействия с ребёнком.

Задание родителям – прочитать с ребёнком рассказ Светланы Сорока «Вовка Сёмин» (см. приложение 1), подготовить вопросы для обсуждения с ребёнком (не менее пяти вопросов) и обсудить их.

Учителю важно понять, чему самому главному родители учили своего ребёнка, какие нравственные, этические задачи решали.

Мотивация - обсуждение рассказа будет на классном часе (указывается дата). Ребёнок приносит вопросы, которые обсуждались дома.

Результат – родители вовлечены в обучение ребенка принятию другого человека, не такого, как он сам.

*Приём последовательного решения проблемы.*

Обязательное условие – обращение к родителям с информацией на каждом собрании, плюс памятки, листки-консультации, виртуальные консультации и пр. Главное – системная работа по проблеме на протяжении всего года.

Например, «Игровая зависимость и сотовые телефоны» (5 класс);

«Проблемы учебной мотивации» (6 класс);

«Эмоции и общение» (7 класс);

«Профилактика разных форм зависимости» (8 класс);

«Отношения полов» (9 класс);

«Общение и душевная близость с ребёнком» (10 класс);

«Подготовка к взрослой жизни» (11 класс).

*Приём вовлечения родителей в создание ресурса воспитательного воздействия на ребёнка*

Цель – учить родителей воздействовать на ребёнка с помощью созданных (подобранных, подготовленных) ими материалов; помочь родителям увидеть разные способы объяснения жизненных истин.

Вопрос выбирается из анализа родительских проблем и запросов.

Например, как научить ребёнка не отвечать злом на зло?

1.Осознание родителем смысла нравственного «Закона бумеранга» (человеку возвращается добро, если он «запустил» добро, зло – если он ответил злом на зло или совершил плохой поступок).

2. Обсуждение в группе.

3. Осознание родителем уровня, на котором находится ребёнок в знании и понимании Закона бумеранга.

4. Разыгрывание сценки (мама, папа, сын /дочь) с объяснение обиженному ребёнку сути «Закона бумеранга».

5. Обучение родителей использованию ресурса притч (см. Приложение 2) для прояснения сути вопроса.

6. Родителям предлагается выбрать из нескольких притч подходящую.

7. Сформулировать вопросы для обсуждения.

8. Обсудить вопросы в группах, выбрать главные.

9. Осмыслить цель общения с ребёнком.

10. Вернуться к конфликтной ситуации ребёнка, спросить, как он теперь хочет решить проблему.

На современном этапе взаимодействия с родителями педагогу необходимо разнообразить формы работы и наполнить их практическим компонентом, позволив родителю приобретать знания, которые он сможет применить в воспитании своего ребёнка.

Приложение 1

**«Вовка Сёмин». Светлана Сорока.**

  Вовка Сёмин заметно отличался от продвинутых одноклассников. Они ходили в школу в модных толстовках и джинсах, а он в поношенном сером пиджаке, они покупали в школьном буфете чипсы и шоколадки, а ему едва хватало денег на булочку, половина класса имела навороченные планшеты, а у Вовки даже телефона не было.

  "Питекантроп!" − ещё в третьем классе обозвал его заводила Пашка Скатов, и все засмеялись. С тех пор над Вовкой не смеялся только ленивый, даже староста Юлька. И особенно едко хохотали Пашка и его друг Лёнька Кузьминов.

  − Эй, пещерный человек! − кричали они ему вслед. − Хочешь, мы тебе телефон подарим?!..

  − Игрушечный!..

  − Ха-ха-ха!

  Вовка отличался от одноклассников ещё и абсолютной беззащитностью. А что им можно было ответить?

  − Рыжий! − окликал его Скатов.

  Вовка, действительно, был рыжим, с крупными золотистыми веснушками на носу.

  − Толстый! − вторил товарищу Кузьминов.

  Неуклюжий Вовка грустно смотрел на обидчиков и молчал.

  Молчал на переменах и на уроках тоже, даже если знал ответ. Зачем привлекать к себе излишнее внимание, раз он такой.... Такой несуразный...

  Учителя на Вовку рукой махнули и почти перестали его спрашивать, все, кроме Полины Сергеевны, новой учительницы по литературе.

  Молодая, стройная, с каштановыми волосами, собранными в аккуратный пучок и немного грустными голубыми глазами, она пришла к ним в класс совсем недавно и сразу же всем понравилась. Она увлекательно рассказывала ребятам о жизни разных писателей, поэтов и иногда читала.... Так, что даже Пашка слушал. И Вовка слушал, только потом на вопросы Полины Сергеевны не отвечал.

  Она казалась ему необыкновенной, неземной, а он.... Вдруг он брякнет что-нибудь не то, и Скатов с Кузьминовым начнут смеяться. При ней. Нет!!!.. Лучше умереть!!! Вовка втягивал голову в плечи, опускал глаза и молчал.

  А Полина Сергеевна продолжала терпеливо наблюдать за странноватым, застенчивым пареньком. И как-то раз на перемене увидела вопиющую картину. Скатов с Кузьминовым носились за несчастным, затравленным Вовкой, дёргали его за рукава пиджака, кричали ему вслед едкие, обидные слова и громко безудержно хохотали...

  Громкий, злой смех обидчиков болезненно ворвался в сознание учительницы, перед глазами возникла картина её детства. Она, худенькая, девочка с рыжими волосами, стоит, прижавшись спиной к школьной доске, а окружившие её одноклассницы издевательски кричат ей кричат в лицо: "Полина-малина!", "Рыжая!", гогочут, дёргают за длинные косы... И рядом никого, чтобы помочь: она совсем недавно приехала с мамой в новый город, пришла в чужой класс...

  От нахлынувших воспоминаний сердце Полины Сергеевны невольно сжалось: "А ведь Вовка такой же обиженный!.." - с грустью подумала она. Теперь ей понятны стали и его конфузливость, и молчание на уроках...

  После звонка Полина Сергеевна долго глядела на притихших ребят, и, наконец, твёрдо произнесла:

  − Запомните все и особенно вы двое! − Она задержала взгляд на Вовкиных обидчиках. − Вова Сёмин - мой друг! Кто оскорбляет его, тот оскорбляет меня!

  Слова Полины Сергеевны показались Пашке шуткой, он хотел, было, засмеяться, но осёкся: лицо её было решительным, серьёзным. И Вовка, украдкой взглянувший на учительницу, понял: она не врёт, не издевается....

  От этого почему-то стало не по себе. Простое, тёплое слово "друг" приятно грело душу, но в то же время Полина Сергеевна оставалась учителем: ставила оценки, задавала уроки. Вот и сегодня тоже задала стихотворение Пушкина наизусть. А Вовка ...

  − Не выучил? − огорчённо спросила она у него на следующем уроке. Вовка промолчал, и Скатов с Кузьминовым поспешили ехидно захихикать.

   − Не стыдно тебе? − негромко спросила у него Полина Сергеевна. − Я думала, ты мой друг и не подведёшь, а ты?..

  Вовке было стыдно, очень стыдно. На другой день он робко подошёл к ней после урока.... Запинался, терялся, краснел, но рассказал.

  − Молодец! − похвалила Полина Сергеевна. − Я вижу, что дома ты учил. Четыре. − И прибавила, улыбнувшись. − Наверное, самому радостно хорошую оценку получить.

   − У меня сегодня две радости! − осмелев, поделился с ней счастливый Вовка. − Я ещё и в столовую иду! И есть буду за Лёшу Петрова, его сегодня в школе нет.

  − А обычно не ешь? − в недоумении посмотрела на него учительница.

   Вовка погрустнел и отрицательно покачал головой.

  − Не, мама почему-то деньги не дает...

  Полина Сергеевна тяжело вздохнула и сказала:

  − Я... я подумаю, как тебе помочь.... А учиться надо, и на уроках отвечать тоже...

  И Вовка стал отвечать на её уроках, часто неправильно, волнуясь и запинаясь, но отвечать. При Полине Сергеевне ребята Вовку не трогали, и это придавало ему уверенности. Но на других уроках дела обстояли иначе. Однажды на математике Скатов смеха ради наклеил Сёмину на спину листок с крупной надписью: ЛОХ. Ребята пол-урока смеялись над Вовкой, а на перемене шумной толпой высыпали за ним в коридор, принялись тыкать пальцами ему в спину, кричали, захлёбывались от смеха. Не понимая причины, Вовка бросал несчастный, затравленный взгляд то на одного, то на другого, пытаясь отмахиваться от обидчиков...

  Его мучения прервал звонок. Он забежал в кабинет русского языка, торопливо шмыгнул на своё место, но Полина Сергеевна успела увидеть злосчастный листок на его спине.

  От возмущения ей не хватило воздуха:

  − Твоя идея? − гневно сверкнув глазами, спросила она у затаившегося Пашки.

  Он не стал отпираться.

  − Иди к доске! − приказала Полина Сергеевна и стала диктовать текст. Все писали, а Пашка мучился: сомневался почти в каждом слове, допускал нелепые ошибки. Ребята за его спиной перешёптывались и хихикали.

  − Рекордсмен! − подведя итог, учительница саркастически всплеснула руками. − В пяти предложениях десять ошибок!

  − Какую табличку будем вешать тебе?! И куда?!

  − На лоб! − тут же посоветовал кто-то, и класс взорвался хохотом.

  На своё место Пашка отправился пристыженный, с уязвлённым достоинством, в первый раз в жизни смеялись над ним, − это было нестерпимо. После урока Полина Сергеевна попросила Пашку остаться.

  − Скажи, зачем вы издеваетесь над Сёминым? − посмотрев ему в глаза, спросила она. - И не просто издеваетесь - травите!

Пашка промолчал.

− А ведь недавно, − продолжила учительница, − ты сам оказался на его месте.

Скатов поёжился.

Всего только раз над тобой смеялись, и то неприятно, а вы над ним каждый день! И за что?! За то, что он не похож на вас, одет бедно и телефона у него нет. А у тебя вот есть. И наверняка, дорогой .... А разве Сёмин виноват, что в семье денег даже на обеды нет, не то, что на телефоны? − с каждым словом голос Полины Сергеевны делался всё громче, взволнованнее, а Пашка стоял, опустив глаза, и молчал, не зная, что ответить...

После этого случая он стал побаиваться Полину Сергеевну: на её уроках сидел тихо, старался не высовываться. И вдруг тетрадку забыл для контрольных работ. А она строго-настрого предупреждала, что к диктанту без тетради не допустит. Можно было, конечно, домой сбегать. Но Пашка, как назло, вспомнил о ней перед самым диктантом, когда некоторые начали уже число записывать, а он... Он осторожно окликнул Лёньку Кузьминова, но у того даже листочка не оказалось, а староста Юлька сердито от него отмахнулась.... Полина Сергеевна уже прочитала первое предложение. Ситуация становилась критической. Пашка не на шутку испугался, как вдруг Вовка протянул ему немного помятый, наскоро вырванный из своей тетради листок.

Сердце Скатова взволнованно забилось, а в памяти всплыл недавний разговор: "Зачем вы над ним издеваетесь? Потому что он не похож на вас?.." Рыженький, в старом пиджаке, растрёпанный и несуразный, Вовка, действительно, был на них не похож.... С искренней, добродушной улыбкой, он сжимал в руке листок, желая помочь... ему. Пашке вдруг впервые в жизни по-настоящему стало стыдно.

 На следующий день они с Кузьминовым подошли к Вовке.

− Вован, − виновато начал Пашка, − мы тут с Лёнькой подумали.... В общем, извини нас за всё. И ещё.... Это тебе, − и он протянул ему старенький мобильник.

Вовка недоверчиво взял подарок, повертел в руках. Телефон был не игрушечным, а самым настоящим.... И, улыбнувшись одноклассникам, он счастливо прошептал: "Спасибо!"

Приложение 2

**Притча о бумеранге**

В одной стране правил царь, каких много на свете. Однажды, после неудачной аудиенции с послом соседнего воинственного государства, царь подошел к своему главному советнику и в сердцах дал ему пощечину. Советник был поражен, надо было что-то делать. Недолго думая он дал пощечину второму советнику, второй советник в свою очередь дал пощечину одному из министров… По некоторым данным, эта пощечина обошла всю столицу. Вечером, когда главный советник собирался спать, к нему подошла его жена и внезапно ударила его по щеке.

— Что ты делаешь?

— Прости, я не знаю, но это происходит по всему городу. Меня сегодня тоже ударила моя мать, я не смогла ей ответить. Кроме тебя, мне некого ударить.

— Интересно, — сказал советник задумчиво, — моя пощечина вернулась ко мне…

**Притча «Всё возвращается»**

Один старый мужчина переехал жить к своему сыну, невестке и четырехлетнему внуку. Его руки дрожали, глаза плохо видели, походка была ковыляющей. Семья ела вместе за одним столом, но старые, трясущиеся дедушкины руки и слабое зрение затрудняли этот процесс. Горошины сыпались с ложки на пол, когда он зажимал в руках стакан, молоко проливалось на скатерть.

Сын и невестка стали все больше раздражаться из-за этого.

— Мы должны что-то предпринять, — сказал сын. — С меня достаточно того, как он шумно ест, пролитого им молока и рассыпанной пищи на полу.

Муж и жена решили поставить отдельный маленький столик в углу комнаты. Там дедушка стал есть в одиночестве, в то время как остальные члены семьи наслаждались обедом. После того как дедушка дважды разбивал тарелки, ему стали подавать еду в деревянной миске. Когда кто-то из семьи мельком взглядывал на дедушку, то видел слезы в глазах, потому что он был совсем один. С тех пор единственными словами, которые он слышал в свой адрес, были колкие замечания, когда он ронял вилку или рассыпал пищу.

Четырехлетний мальчик наблюдал за всем молча. Однажды вечером, перед ужином, отец заметил его играющим с деревянной щепкой на полу. Он ласково спросил малыша:

— Чем ты занимаешься?

Так же доверчиво мальчик ответил:

— Я делаю маленькую миску для тебя и мамы, из которой вы будете кушать, когда я вырасту.

Мальчик улыбнулся и продолжил работать. Эти слова так ошеломили родителей, что они потеряли дар речи. Потом слезы заструились по их лицам. И хотя ни одного слова не было произнесено, оба знали, что надо сделать.

В тот вечер муж подошел к дедушке, взял за руку и нежно проводил его обратно к семейному столу. Все оставшиеся дни он ел вместе с семьей. И почему-то ни муж, ни жена больше не беспокоились, когда падала вилка, разливалось молоко или пачкалась скатерть.

**Притча "Добро возвращается добром"**

В начале двадцатого века один шотландский фермер возвращался домой и проходил по болотистой местности. Вдруг он услышал крики о помощи. Фермер бросился на помощь и увидел мальчика, которого засасывала в свои жуткие бездны болотная жижа. Мальчик пытался выкарабкаться из страшной массы болотной трясины, но каждое его движение приговаривало его к скорой гибели. Мальчик кричал от отчаяния и страха. Фермер быстро срубил толстый сук, осторожно приблизился и протянул спасительную ветку утопающему. Мальчик выбрался на безопасное место. Его била дрожь, он долго не мог унять слезы, но главное — он был спасен!

— Пойдем ко мне в дом, — предложил ему фермер. — Тебе надо успокоиться, высушиться и согреться.

— Нет-нет, — мальчик покачал головой, — меня папа ждет. Он очень волнуется, наверное.

С благодарностью посмотрев в глаза своему спасителю, мальчик убежал...

Утром фермер увидел, что к его дому подъехала богатая карета, запряженная роскошными породистыми скакунами. Из кареты вышел богато одетый джентльмен и спросил:

— Это вы вчера спасли жизнь моему сыну?

— Да, я, — ответил фермер.

— Сколько я вам должен?

— Не обижайте меня, господин. Вы мне ничего не должны, потому что я поступил так, как должен был поступить любой нормальный человек.

— Нет, я не могу оставить это просто так, потому что мой сын мне очень дорог. Назовите любую сумму, — настаивал посетитель.

— Я больше ничего не хочу говорить на эту тему. До свидания.

Фермер повернулся, чтобы уйти. И тут на крыльцо выскочил его сынишка.

— Это ваш сын? — спросил богатый гость.

— Да, — с гордостью ответил фермер, поглаживая мальчика по головке.

— Давайте сделаем так. Я возьму вашего сына с собой в Лондон и оплачу его образование. Если он так же благороден, как и его отец, то ни вы, ни я не будем жалеть об этом решении.

Прошло несколько лет. Сын фермера закончил школу, потом — медицинский университет, и вскоре его имя стало всемирно известно, как имя человека, открывшего пенициллин. Его звали Александр Флемминг.

Александр Флемминг - открыватель "убийцы бактерий", или антибиотика под названием "пенициллин".

Перед самой войной в одну из богатых Лондонских клиник поступил с тяжелейшей формой воспаления легких сын того самого джентльмена. Как вы думаете, что спасло его жизнь в этот раз? Да, пенициллин, открытый Александром Флеммингом.

Имя богатого джентльмена, давшего образование Флеммингу, было Рандольф Черчилль. А его сына звали Уинстон Черчилль, который впоследствии стал премьер-министром Англии. Уинстон Черчилль как-то сказал: «Сделанное тобой к тебе же и вернется».

 **Притча про Эхо**

Папа с сыном пошли однажды на горы, и сын, ударившись о камень, крикнул:

— ААААААА.

И с удивлением услышал:

— ААААААА.

Мальчик спросил:

— Кто ты?

А ему в ответ:

— Кто ты?

Разозлившись от такого ответа, мальчик прокричал:

— Трус!

А ему в ответ:

— Трус!

Мальчик спросил у отца: «Что происходит?»

Отец улыбнулся и сказал: «Слушай меня внимательно».

Отец прокричал горе:

— Я тебя уважаю!

Ему в ответ:

— Я тебя уважаю!

— Ты лучший.

Ему ответили:

— Ты лучший.

Мальчик оставался в удивлении, и потом отец ему объяснил: «Это явление называют «эхо» но, по правде, это называется жизнь… Она тебе отдаёт всё, что ты говоришь и делаешь».

**Притча о том, как мир относится к человеку**

Ученик спросил дервиша:

- Учитель, враждебен ли мир человеку? Или он несет человеку благо?

- Я расскажу тебе притчу о том, как относится мир к человеку, — сказал учитель.

- Давным-давно жил великий шах. Он приказал построить прекрасный дворец. Там было много чудесного. Среди прочих диковин во дворце была зала, где все стены, потолок, двери и даже пол были зеркальными. Зеркала были необыкновенно ясные, и посетитель не сразу понимал, что перед ним зеркало, — настолько точно они отражали предметы. Кроме того, стены этой залы были устроены так, чтобы создавать эхо. Спросишь: «Кто ты?» — и услышишь в ответ с разных сторон: «Кто ты? Кто ты? Кто ты?».

Однажды в залу забежала собака и в изумлении застыла посередине — целая свора собак окружила ее со всех сторон, сверху и снизу. Собака на всякий случай оскалила зубы; и все отражения ответили ей тем же самым. Перепугавшись не на шутку, собака отчаянно залаяла. Эхо повторило ее лай. Собака лаяла все громче. Эхо не отставало. Собака металась туда и сюда, кусая воздух, ее отражения тоже носились вокруг, щелкая зубами. Утром слуги нашли несчастную собаку бездыханной в окружении миллионов отражений издохших собак. В зале не было никого, кто мог бы причинить ей хоть какой-то вред. Собака погибла, сражаясь со своими собственными изображениями.

Теперь ты видишь, — закончил дервиш, — мир не приносит ни добра, ни зла сам по себе. Он безразличен к человеку. Все происходящее вокруг нас есть всего лишь отражение наших собственных мыслей, чувств, желаний, поступков. Мир — это большое зеркало.