**Профориентационная работа с младшими школьниками как актуальное направление внеурочной деятельности в условиях реализации ФГОС НОО**

Т.Н. Трудинова, учитель начальных классов

*Муниципальное автономное образовательное учреждение*

*«Средняя общеобразовательная школа №3»,*

*г. Краснокамск*

Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения ставит перед школой актуальные вопросы переосмысления места и роли системы профориентационной подготовки младших школьников в современных образовательных условиях.

Существует множество программ по предпрофильной и профильной подготовке учащихся старших классов, но, тем не менее, старшеклассник не может сделать осознанный выбор, так как перечень предлагаемых профессий очень велик, а знания о них недостаточны. Психологи, говоря о выборе будущей профессии, утверждают, что более ***целенаправленно*** идут к своему выбору те, кто сделал его достаточно рано. Анкетирование выпускников 10-11 классов нашей школы в 2015 году показало, что мечтают о будущей профессии с детства – 7%, а год назад сделали свой выбор – 78%.

Чтобы ребенок сделал выбор во взрослой жизни осознанно, его надо познакомить с широким кругом профессий, среди которых профессии его близких людей и специальности, пользующиеся большим спросом в муниципальном районе.

В системе работы учителей начальной школы профориентационная работа, как правило, имеет эпизодический характер. Для работы со старшеклассниками существует множество методических разработок, памяток, тренингов, в которых предлагаются различные методы профориентационной работы, а методических разработок для младших школьников, практически, нет.

Именно поэтому возникла необходимость разработать программу организации профориентационной работы на этапе начального образования, отвечающую условиям ФГОС второго поколения, целью которой было бы развитие у младших школьников основ позитивного отношения к профессиям и первичной заинтересованности в тех или иных профессиональных областях.

При разработке модели особое внимание уделялось профессиональным пробам, которые рассматриваются, как уникальная возможность познакомиться с профессией самим, узнать ее особенности.

Программа внеурочной деятельности «Поговорим о разных профессиях» представляет собой четыре тесно связанных между собой блока: целевого, содержательного, технологического, критериально-результативного.

**Ее целью** является пропедевтическая подготовка младших школьников к выбору профессии. Для реализации этой цели определен ряд **задач**:

1. расширение интересов и способностей детей в учебном процессе; увеличение первоначальных представлений о значении труда в жизни людей, о мире профессий; предоставление возможности учащимся «окунуться в различные профессии»;
2. повышение мотивации к учебе и труду;
3. выявление индивидуальных особенностей в развитии способностей ребенка;
4. развитие творческих способностей детей в рамках знакомства с профессиями;
5. побуждение школьников к выработке собственных способов продуктивной деятельности, приобретению опыта общения, самооценке.

Данные задачи решаются в течение всего периода обучения в начальной школе и имеют одинаковое значение для достижения цели.

**Содержательный и технологический блоки** программы представлены *двумя направлениями*, в ходе которых осуществляется предпрофинальная и профильная подготовка младших школьников:

1. активное использование достижений информационных технологий: подпрограмма «Детской инновационной двуязычной студии «Сам себе режиссер»;
2. «экскурс в историю», который включает в себя подпрограмму «Самое время «бить в набат» (Давно забытые профессии).

Актуальность выбранных направлений очевидна***.*** Стоит только внимательно проанализировать ценностные приоритеты детей и становится ясно, что сегодня телевидение может стать основой для моделирования межличностных и общественных отношений в условиях, которые максимально приближены к действительности.

В современном мире становится все сложнее найти свое место в мире профессий. Обратиться к опыту наших дедов и прадедов – уникальная возможность стать востребованным. Недаром говорится: новое – это хорошо забытое старое. Профессия пимоката - настоящий хэнд-мэйд. Причем сделанная своими руками обувь не имеет аналогов в мире, тем самым становится все более популярной. Это значит, что данная профессия будет востребована еще долго.

Подпрограмма «Детской инновационной двуязычной студии «Сам себе режиссер» предусматривает три уровня профилизации: «технический», «артистический» и «образовательный».

Результат «технического» уровня – усвоение младшими школьниками знаний и навыков в области строительства кукольного театра и мультипликации;

Результат «артистического» уровня - расширение знаний и навыков в режиссуре и актерской деятельности.

Результат «образовательного уровня» - углубление образовательного процесса в области русского и английского языков, современных информационных технологий.

Содержание деятельности студии включает в себя ***три модуля***:

- «Кукольный театр»: занятия в кукольном кружке, кружке «Рукотворное чудо», основы драматизации.

- «В мире мультипликации»: работа мультипликационной студии, занятия в кружке «Пластилиния», групповой и индивидуальный речевой лингвистический тренинг на английском языке.

В разделе «Самое время бить в набат» также прослеживаются три уровня профилизации: *«исторический»* уровень (знакомство с историческими особенностями профессии); *«технический* ***(***приобретение знаний и практических навыков исчезающих профессий); «*образовательный»* (углубление образовательного процесса в области краеведения).

В рамках реализации данной программы все дети получает возможность сформировать свой собственный индивидуальный образовательный маршрут, пробуя себя в разнообразных видах деятельности и «примеряя» на себя разные функции: режиссера, оператора, сценариста, мастера по изготовлению кукол, художника-мультипликатора, журналиста, пимоката…