*Аллаярова Валентина Менказиповна, учитель истории и обществознания МБОУ «Куединская СОШ №1 – БШ»*

**Наименование мастер-класса** «Технология развития критического мышления через чтение и письмо»

**Цель проводимого мастер-класса:** заинтересовать педагогов в изучении, освоении и применении педагогической технологии критического мышления через чтение и письмо, способствующей достижению нового образовательного результата в условиях реализации ФГОС.

**Необходимое время:** 40 минут.

**Количество участников:** минимальное – 15 человек; максимальное – 20 человек.

**Требования к уровню подготовленности участников:** нет

**Ключевые слова:** технология, педагогические приемы, мышление, критическое мышление, конструирование урока, фазы урока, рефлексия.

**Краткая аннотация:** Данный мастер-класс направлен на практическое применение технологии развития критического мышления через чтение и письмо. Деятельность участников организуется в групповой форме, в ходе мастер-класса педагоги определяют отличие традиционного урока от урока, выстроенного в технологии; в практическом режиме знакомятся с приемами технологии и конструируют урок.

**Теоретическая часть:** Современное общество требует от школы подготовки успешных выпускников, способных быть готовыми к переменам, уметь адаптироваться, ориентироваться в информационных потоках, решать проблемы, способными менять сферы деятельности. Технология развития критического мышления через чтение и письмо даёт принципиально новые результаты, результаты, которые определены в новом стандарте. Начиная работать по данной технологии, я в первую очередь для себя определила функции учителя и функции учащихся на каждой фазе урока, приемы используемые на фазах урока. Это важно, чтоб технология работала эффективно.

**Подробный план работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основные этапы** | **Деятельность педагога** | **Деятельность участников** | **Приемы технологии приемы** |
| I фаза -***вызов*** | **1.Орг. момент.**  - Добрый день, уважаемые коллеги! Приветствую всех участников мастер-класса.  **2. Мотивация.**  - Вашему вниманию я предлагаю видеоряд.  -Действительно, учим детей одинаково, но одни учатся с увлечением, а другие нет. Почему возникает такое противоречие?  -Современное общество требует от школы подготовки успешных выпускников, способных быть готовыми к переменам, уметь адаптироваться, ориентироваться в информационных потоках, решать проблемы, способными менять сферы деятельности, быть мобильными и динамичными.  **3.Актуализация знаний.**  -Как вы считаете, какие педагогические технологии, помогут разрешить данную проблему?  Предлагаю наш разговор посвятить одной технологий - ТКМЧП.  Почему именно о ней? Данную технологию я использую в своей практике на протяжении нескольких лет и хочу с уверенностью сказать, что данная технология даёт принципиально новые результаты, результаты, которые определены в новом стандарте.  -Что вы знаете об этой технологии?  -Что вы бы нового хотели сегодня узнать? | Участники рассматривают, предположительно дают ответы: «Одни ученики работают увлеченно, а другие не занимаются совсем»  Ответы участников  Участники называют педтехнологии.  Участники предположительно называют основные фазы технологии, приемы.  - Предположительные результаты | Видеоряд с фото учащихся за работой на уроке.  Прием «Кольца  Венна» (найти общее и различие)  Прием «Составление кластера», на доске выстраивается схема о ТРКМЧП |
| II фаза -***осмысление*** | Давайте вместе попытаемся ответить на вопрос: Что значит критическое мышление?  Предлагаю вам одно из определений:  *Критическое мышление - это процесс соотнесения внешней информации с имеющимися у человека знаниями, которые помогают выработать собственное решение, что можно принять, что нужно еще дополнить, а что – отвергнуть. Оно помогает скорректировать собственное убеждение или отказаться от них, если они противоречит новому знанию. Критическое мышление начинается с постановки вопроса и выяснения проблем, которые нужно решить.*  Подводя некий итог, можно сказать, критически мыслить, это значит не принимать на веру любую информацию, её необходимо анализировать, сравнивать путем наложения новой информации на личный жизненный опыт.  Начиная работать по данной технологии, я в первую очередь для себя определила функции учителя и функции учащихся на каждой фазе урока. Это важно, чтоб технология работала эффективно.  Сейчас предлагаю вам тоже определиться с функциями. Каждой группе даю некоторую информацию, а вам необходимо из этой информации выделить ключевые функции.  Возвращаясь к урокам, из собственного опыта хочу сказать, чтоб учащиеся активно работали, чтобы уроки были яркими, нужно на всех фазах урока использовать различные приемы.  Со многими из них вы уже знакомы. Перед вами лежат карточки с названиями приемов.  Предлагаю вам познакомиться с данными карточками. Те приёмы, которые вам незнакомы, можете убрать в сторону. А те приемы, которые вы знаете, используете на своих уроках, определите на какой из фаз можно использовать. После обсуждения в группе предлагаю вам приёмы разместить на доску, кратко пояснить суть приема и объяснить на какой фазе его можно применить.  - Оказывается, в группах оказались карточки с неизвестными им приёмами. Может коллеги из других групп знают об этом приеме.  Объявляю аукцион педагогических идей.  *За каждое объяснение приёма – в подарок сборник методических приёмов рефлексии.*  Я очень рада, что знаете много различных приёмов.  Представьте себе, что вы поймали золотую рыбку. Загадайте самое заветное желание на данное время.  Может кто-то из вас озвучит свое желание вслух?  Скажите, пожалуйста, каким одним словом можно назвать все желания участников мероприятия?  А сейчас, мне бы хотелось предложить вам ещё одно совсем не простое задание - **конструирование урока.**  Каждой группе предлагается небольшой текст по теме «Потребности». 1. Определите для себя уровень ваших потребностей в зависимости от желания. 2. Используя данную информацию, подберите для каждой фазы урока один из приемов, который на ваш взгляд можно применить и обоснуйте своё решение. | Участники дают предположительные ответы.  Участники работают с информацией, выделяют ключевые слова. Формулируют краткое определение.  Задания для групп:  группа №1. Определить функции учителя и учащихся на фазе вызова;  группа №2. Определить функции учителя и учащихся на фазе осмысления;  группы №3. Определить функции учителя на фазе рефлексии.  (Материал в приложении)  У каждой группы информация по отдельной фазе урока. Участники систематизируют её в таблицу. Затем представляют всем.  На столах лежат карточки с названиями приемов (у каждой группы свой набор), они объясняют суть приема и на доске в схеме прикрепляют карточку.  С незнакомыми приемами знакомят участники других групп (а если оказывается, что не знает никто, то знакомлю сама).  Озвучивают желание.  Ответ: потребности  Участники в группе подбирают приемы и оформляют в виде таблицы на формате А3.Затем представляют результаты своей работы. | Прием «Мудрая сова»  Прием «Концептуальные таблицы» |
| III фаза - ***рефлексия*** | Так как весь наш разговор мы посвятили ТРКМЧП, предлагаю вам сейчас свое отношение к данной технологии выразить в письменной форме. Для этого мы с вами используем прием «Трехминутное эссе». Каждый из вас наверняка хоть раз в жизни писал эссе. Но суть данного приёма заключается в том, что в течение трех минут написать свое отношение, свои мысли не отрываясь, не делая каких-либо пауз. Нужно писать все, что приходит вам в голову. | Участники пишут в течение трех минут свое эссе. Затем по желанию зачитывают их вслух. | Приём «Трехминутное эссе» |
| Мы с вами очень хорошо поработали. Давайте поблагодарим друг друга комплиментами. Используем прием «Комплименты», в котором участники оценивают друг друга за работу. Предлагаю 1 группе составить комплимент – похвалу данной технологии, 2 группе – комплимент деловым качествам участников, 3 группе - комплимент в чувствах. | Группы составляют и высказывают  комплименты. | Прием «Комплимент» |
| Итог | Я хочу поблагодарить всех за активную работу, за ваш опыт, талант, щедрость вашей души.  Наши дети будут жить и работать до середины XXI века. Каким он будет, мы не знаем. Но я знаю точно, что ТРКМЧП даст азы, ключи к будущей жизни: научит работать с информацией, сотрудничать с людьми, иметь свою точку зрения.  Думайте, чувствуйте, любите, фантазируйте, анализируйте, исследуйте, философствуйте – и просто живите и радуйтесь жизни.!!! |  |  |

**Ожидаемые результаты мастер-класса:** участники мастер-класса увидят преимущества урока, выстроенного в технологии от традиционного урока научатся, научатся определять функции учителя и учащихся в каждой из фаз урока, сконструируют урок в режиме технологии, используя различные приемы.

**Используемая литература:**

Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителя/ С. И. Заир-Бек, И. В. Муштавинская, М.: П, 2011 год.

Развитие критического мышления через чтение и письмо: Книжка в газете «Первое сентября», № 12–2001 и № 22–2001.

**Требования к организации мастер класса**: столы для работы групп, компьютер, проектор.