Ташлыкова С.Ю., учитель начальных классов

МБОУ «СОШ №2» г. Верещагино

**Тема мастер-класса**: Социальное проектирование как способ формирования гражданской позиции обучающихся 1 и 2 ступени

**Цель:** Повышение интереса педагогов к социальному проектированию как активной форме гражданского-правового образования и воспитания.

**Задачи:**

1. Сформировать мнение о важности и необходимости применения метода социального проектирования в школе.
2. Выявить факторы успешности и эффективности социального проектирования в школе.
3. Представить 7 инструментов, необходимых при разработке социального проекта.
4. Продемонстрировать опыт работы по применению метода социального проектирования.

**Время проведения:** 30-40 минут

**Минимальное количество участников**-10, максимальное – 15.

**Требования к уровню подготовленности участников –** классные руководители, как имеющие представления о социальном проектировании, так и реально реализующие проекты.

**Ключевые слова**: социальный проект, активная гражданская позиция, система разработки проекта, инструменты проектирования.

**Краткая аннотация**

Обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России является ключевой задачей современной государственной политики Российской Федерации. («Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»). Универсальным средством воспитания гражданственности считаю социальное проектирование. Можно сколько угодно заполнять анкеты, «правильно» отвечать на вопросы, но только реальная деятельность может достоверно показать насколько наш воспитанник является настоящим гражданином своей страны. В результате работы над проектом формируются личностные и метапредметные УУД, достигается 3 уровень воспитательных результатов.

**Теоретическая часть**

СИСТЕМУ разработки любого проекта составляют 7 инструментов (Т.В.Лазарев).

**1 инструмент «Дерево проблем»**

Анализ проблем – это комплексное, всестороннее исследование проблемного поля с выявлением ключевой проблемы, порождающей её причины и негативных последствий, а также идентификации существующих связей и взаимоотношений между элементами проблемного поля. От качества, глубины, ширины «дерева проблем зависит качество всего проекта.

**2 инструмент «Дерево целей»** по структуре сходен с «деревом проблем», но по содержанию отличается принципиально. Вместо негативных формулировок мы вписываем позитивные утверждения. Таким образом, вместо ключевой проблемы формулируется цель, вместо причин – средства достижения цели, вместо последствий – эффекты реализации проекта.

**3 инструмент «Анализ альтернатив» -** это определение оптимального варианта достижения цели с учётом существующих условий и имеющихся возможностей.

**4 инструмент «Анализ заинтересованных сторон» -** это анализ организаций, учреждений, частных лиц, руководства школы, всех, чьи интересы будут затронуты влиянием проекта.

**5 инструмент «Матрица проекта»** позволяет простроить логику реализации проекта.

 **6 инструмент «Календарный план»**

 **7 инструмент «Смета»**

**План работы**

1. Обоснование темы мастер-класса «Социальное проектирование как способ формирования гражданской позиции обучающихся 1 и 2 ступени»
2. Целевые установки мастер-класса
3. Формирование групп
4. Семь инструментов, используемых при разработке социального проекта
* **1 инструмент «Дерево проблем»**

Представление инструмента поиск общих проблем составление «Дерева проблем» презентация работы группы

* **2 инструмент «Дерево целей»**

Представление инструмента составление «Дерева целей» презентация работы группы

* **3 инструмент «Анализ альтернатив»**

Инструкция к составлению анализа альтернатив практическая работа в группах представление результата

* **4 инструмент «Анализ заинтересованных сторон»**

Ознакомление с инструментом составление таблицы

* **5 инструмент «Матрица проекта», 6 инструмент «Календарный план», 7 инструмент «Смета»**

Представление инструментов

1. Результаты социального проектирования в становлении гражданской позиции учащихся Iи II ступени.
2. Рефлексия.

**Планируемый результат мастер-класса**

Участники мастер-класса разработали социальный проект, используя 7 инструментов Т.В.Лазарева, определили свою дальнейшую деятельность по данной теме.

**Библиографический список**

1. Т.В.Лазарев Образовательные технологии новых стандартов. Часть III. Социальное проектирование в школе - электронная книга. <http://www.moi-universitet.ru>
2. А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России». Рос. акад. образования. ― М.: Просвещении, 2009
3. <http://www.molodezh79.ru/novosti/item/440-aktivnaya-grajdanskaya-poziciya>

**Требования к организации мастер-класса (характеристики помещения, техническое обеспечение, необходимые материалы)**

Помещение с подвижной мебелью, магнитная доска. Компьютер, экран, проектор.