Кластер

**Переход к другим парадигмам**

I. Дошкольное детство

Провалы и задачи детского сада:

1. Социализация (от «социум» - общество) научение ребенка правилам (навыкам) поведения в социуме, - т.е. в семье, во дворе, в классе, в школе, на улице, в любом общественном местонахождении любой частицы социума. Навык, т.е. усвоенное правило, должен быть устойчивым. Примерный список таких навыков (открыт для дополнения и критики) включает:

* устойчивый навык первым здороваться со взрослыми, уступать им дорогу (девочкам тоже), приветливость со сверстниками;
* устойчивый навык встать утром во время и быстро, с улыбкой, поздороваться (с поцелуем) со всеми домашними и затем четко соблюдать все «шаги» регулярного дневного расписания;
* устойчивый навык убирать за собой постель, игрушки, книжки, вещи, содержать в порядке свою комнату (угол);
* устойчивый навык без принуждения (в радость) помогать родителям (и всем домашним) во всем в меру своих возможностей, иметь свою обязательную сферу ответственности в домашних делах семьи;
* устойчивый навык беречь и сохранять полученное (подаренное), дорожить своим, но также бережно относится к чужому;
* устойчивый навык искать, находить себе и выбирать полезные занятия (и различать полезные/вредные), не оставаться в праздном состоянии;
* устойчивый навык самому регулировать свое общение с ТВ и Интернетом, с электронными игрушками;
* устойчивый навык интеллигентного поведения (сдержанного, приветливого, скромного, готового к поддержке другого, если требуется помощь) среди любых сообществ - взрослых, подростковых, «малявок»;
* навык придумывать игры, играть с воображением;
* устойчивый навык готовности к участию в любых делах детского сада, дворового сообщества;
* устойчивый навык участия в любых посильных делах любых частей окружающего социума (навык партиципации);
* устойчивая склонность к участию в пассивно-творческих занятиях (слушать сказку, книжку, музыку, смотреть фильмы, рассматривать картинки и картины, цветы, дома, пейзажи и т.д.), эстетически созерцать;
* устойчивый навык (склонность) к активным творческим занятиям (раскраска, рисунок, лепка, строгание, музыка, танец, cooking и т.д.);
* устойчивый навык соблюдения правил поведения за столом (правильное обращение с приборами, сосудами и т.д.), в прихожих, «раздевалках» и т.д.;
* устойчивый навык правильного поведения в ритуальных событиях (дни рождения, праздники, похороны и т.д.);
* устойчивый начальный навык осмысления восхождения от простого к сложному, от единичного к всеобщему, сформированность допонятийного мышления;
* устойчивый навык устного «предъявления себя», своих впечатлений, мнений, чувств, поиск (самостоятельный) языковых форм такого предъявления;
* устойчиво формируемое, прогрессирующее коммуникативное поведение по извлечению смыслов из текстов (поведение активного читателя, активного общения с книгой), усвоенное правило «ни дня без главы, сказки, стихов и т.д.»);

За формирование этих навыков должны согласованно (!!) отвечать семья и д/сад. Согласование - задача регулярной коммуникации двух партнеров, планирования, осуществления и регулярного совместного рассмотрения результатов.

2. Устная речь. Она формируется у ребенка самостоятельно. Из того, что он слышит, т.е. из «эфира». Следовательно, «эфир» должен быть богатым. Нарастающая вокруг ребенка электронная визуализация (мультики, игры и т.д.) страдает скудностью или даже полным отсутствием текстов. Нужны текстовые фильмы, аудиокниги. Семья должна обеспечить ежедневно не менее двух часов взрослого вслухового чтения для ребенка. К первому классу словарный запас должен достигать не менее 5000 слов. Ребенка следует всячески мотивировать на предъявление его собственной устной речи. Увы, д/сад, как правило, создает дефицит «эфира».

3. Письменная речь. Здесь главное слово - «речь», причем речь самого ребенка. Научая его фразам, словам, слогам, буквам, надо опираться исключительно на его собственные (авторские) слова и фразы. Он не должен писать слов и фраз из чужих текстов. Письмо (writing) - это «коммуникативное поведение (!!) по предъявлению в письменной форме мыслей, впечатлений, фантазий, чувств, идей самого ребенка». Задача - сформировать поведение «писательства» (ни дня без строчки), т.е. строгого построения собственной речи, строгого оформления своего языка. Родители должны быть со-чинителями своего ребенка, подсказывая ему слова, которые он пока не находит в своем запасе, или со-вместно их придумывая.

Язык - неявный образ мира. Весь мир знаком нам только потому, что он опредмечен нами знаковыми системами (системами языков). Границы языка конкретного человека - границы постигаемого им мира. У билингвы постигаемый мир намного шире, чем, у того, кто владеет одним языком. Российский образованный класс Серебряного Века был абсолютно уникален, т.к. весь был мультилингвой. У него не было конкурентов в мире. Сегодня всё абсолютно наоборот. Д/сад задает старт «писательскому поведению», интеллектуальному уровню будущих поколений.

4. ДПО. Оно формирует качество анализаторов (элементов сенсорной системы), которые являются воротами для входа самой разной информации и появления восприятий, ощущений. Тренинг анализаторов должен быть насыщенным. Всех анализаторов.

5. Здоровье. Д/сад должен сформировать у ребенка устойчивый навык внимательного и развивающего отношения к своему телу: чистые зубы, руки, волосы, лицо, тело, зарядка, тяга к лыжам, конькам, мячу, скакалке, шведской стенке, гантелям, эспандеру и т.д.

6. Родители. Новый закон об образовании наделяет родителя статусом «участника образовательного (!!!) процесса». Поэтому родители больше не должны рассматриваться как клиенты камеры хранения (д/сад), а как воспитатели д/сада. Которые должены выполнять ту же работу, что и воспитатель, но вне своего рабочего времени. Несложно объяснить им, что «двойная тяга» сформирует у их ребенка удвоенную скорость развития интеллекта и личности. У всех детей (не только у одаренных).

7.Английский язык. Его нужно начинать с 3-х лет. У государства на это средств нет. Задача должна решаться самостоятельно Управляющими советами.

II. Начальная школа.

Провалы и задачи.

1.Устная речь, письмо (писательство), социализация - все продолжается. Плюс английский язык. Два урока в неделю также бессмысленны, как и ноль. Нужны 5 уроков минимум. Вновь задача для Управляющих Советов.

2. Понятийно-абстрактное мышление (ПАМ). Оно формируется у ребенка самостоятельно в интервале 9-10-11 лет. И в огромном большинстве случаев этого не происходит. Потому что учитель об этом даже не догадывается. Он не знает, что для сформирования ПАМ он (учитель) должен создавать определенные ситуации. Это провал национальной образовательной системы в целом! Катастрофический! В 5-й класс ребенок входит с тем же единственным «инструментом» познания, что и в «началке» - с памятью, но без ПАМ. В отличие от начальной ступени «набивка»(!) памяти в основной школе формирует навык всеобъемлющей зубрежки, демотивирует, угнетает интеллектуальное развитие (или даже хуже). Поэтому нужно применение способов усвоения знаний, опосредованных подлинными понятиями как элементами предметной теории. Способов, позволяющих ребенку кроме урочно-тематической схемы (мертвого знания) увидеть зазор, люфт между реальностью (живым, «нетронутым» знанием) и схемой, а затем попытаться этот зазор «опредметить» (т.е. найти язык презентации).

3. Устойчивый навык самообучения. Его, как правило, «началка» не формирует. Массовый учитель считает себя главным источником школьного знания (!). А всё более массовый школьник считает таким источником Интернет. Учитель должен сформировать у ребенка поведение поиска (в Интернете и других источниках), отбора, наделения собственными смыслами знаниевых единиц и конструирования из них новых знаниевых комбинаций для решения заданной учебной задачи. Эффективна композиция учеником арифметических задач, вариантов контрольных текстов. Но учитель должен наделять ученика конкретными адресами в Интернете.

4. Устойчивый навык жесткого саморегулирования общения с Интернетом, максимизация времени полезного и необходимого использования.

5. Регулярное читательское поведение (прочесть за 4 года основные произведения Ж.Верна, Дефо, В.Скотта, Стивенсона, А.Дюма, Ф.Купера, Свифта, Майн Рида, Сабатини - увы, в русской литературе этого жанра нет), т.е. поведение субъектного (лично определяемого, а не кем-то навязываемого) чтения, диалога с письменным, книжным текстом, с миром книг. 100 страниц в день (!?).

6. Устойчивое поведение «писательства», создание собственной коллекции письменных текстов, переписка с однокашниками, с учителями. Со второго класса - первые попытки стихосложения (сначала верлибр, затем точная размерность и рифмы). Все это - развитие языка (интеллекта), авторства, творчество, креативность.

7. Родители. Их вклад в образовательные деятельности в чтении, «писательстве», социализации, формировании понятийного мышления и т.д. равноположен с вкладом школы.

8. Развитие личности. По новому ФГОСу это результат номер один в деятельности школы. Личность нельзя сформировать, она формируется сама. Школа должна обеспечивать для этого условия. Главные условия: 1) партиципация, участие ребенка в делах социума, 2) переживание чьего-то переживания как своего собственного. Первое условие - это конкретная ответственность за дела социума. Второе - следствие чтения, переживания, обсуждения и т.д. литературных произведений и исторических материалов. Движение к Другому, эмпатический слух- с этого начинается инициация.

9. Вслуховое чтение. Ребенок читает вслух стихотворение. После первой строчки учитель останавливает и говорит, что не тот ритм, не те интонации, не то смысловое ударение. Ребенок сам ищет верные ответы, находит хоть на 10-й раз. Затем - вторая строчка. И т.д. Родители дома повторяют то же 50-100 раз с другими стихами. Так закладывается смыслопонимание. Так закладывается интонационное многообразие устной речи. Затем - вслуховое чтение прозы.

III. Средняя ступень

Провалы и задачи.

1. Понятийно-абстрактное мышление. 5-й класс - последняя возможность помочь его формированию и первый год его неуклонного закрепления и развития. Каждая тема должна давать ребенку кейс реальности, образующий зазор со «схемой». Каждая тема готовится учителем с задачей - что именно в личный опыт ребенка внесет эта тема.

2. Роль учебника. В эпоху Интернета учебник - всего лишь навигатор (часто неважный). Учитель должен сформировать у ребенка навык быстрой и эффективной предметной навигации в Интернете.

3.Развитие личности. Основная школа - самая интенсивная фаза. У ребенка (у каждого) должны возникнуть протовзрослые роли, конкретное «место» ответственности за социум и в социуме. Участие в делах класса, школы с конкретной «ношей», «грузом» такого участия, с отчетом за то, что нес и донес. Одна из технологий - ученик средней ступени «тянет» ученика начальной ступени, несет ответственность за него. Каждый ученик включается в команды ad hoc, меняет команды не реже, чем раз в 3 недели. Так готовится «адхократия» и формируется компетенция.

Литература обеспечивает «переживание» (русская - о человеке, западная - об обществе, восточная - о добродетельности взаимодействуемой жизни). История обеспечивает «переживание» опыта своего и чужих народов. Ребенок читает в соответствии с «коммуникативным поведением…», а не «по программе». Т.е. читает «в охотку», кратно больше. Обсуждает, рецензирует, творит проектные работы.

Переживание через участие (помощь ветеранам, сиротам, престарелым, инвалидам, особенно детям-инвалидам) создает свойство милосердности (традиционная часть нашего национального характера, ныне почти исчезнувшая) и репутацию милосердности.

Участие во внешкольном социуме (муниципальные, региональные, государственные нужды), вклад ребенка в удовлетворение таких нужд формирует ответственность за муниципию, регион, государство, гражданственную лояльность.

Освоение основ российской культуры и ее ядра (русская литература и русский язык), понимание ее особой значимости для мировой культуры создает устойчивую культурную идентичность, понимание множественных смыслов национального характера. А соединение с гражданственностью формирует искомую для нас российскую культурно-гражданственную идентичность будущего гражданина России. Отсюда - один шаг к политической лояльности к государственности и 1000-летнему государству. Но все это - только через личное участие (инвестирование самого себя) в дела социума и государства в контексте приятия социального опыта человека и общества при чтении и обсуждении литературных произведений и исторических материалов.

4. Усиливающееся коммуникативное поведение как по извлечению смыслов из текстов, так и по презентации своих идей, мыслей, переживаний, инсайтов в собственных письменных текстах. Т.е. дальнейшее развитие языка. Здесь же - интенсивное изучение английского языка с перспективой обязательного получения в 9-м классе международного сертификата (итог = ребенок - билингва). Чтение англоязычной литературы, газет, журналов. Формирование эффективных презентационных компетенций.

5. Урок, класс, школа - пространство диалога, многопредметного дискурса. Говорят дети, учитель молчит (он - член жюри).

6. Команды ad hoc. Частота смены ребенком таких команд - фактор, который в будущем поведет либо к социальной энтропии (распад общества), либо к социальной энтропии (солидаризация, единение). Эпистемическое общество - это устойчивая и зрелая сущность. Адхократия - это сетевая интеллектуальная аристократия, важнейший скреп общества.

7. Проектные работы. Темы - только из пространства упоминавшихся ранее «зазоров» (люфтов). Это путь к самостоятельному изучению (исследованию) какой-то темы и одновременно препятствие для «скачивания» (т.е. интеллектуального мошенничества). Предметная теория должна сопровождаться набором реальных кейсов, генерирующих «зазоры» и мотивирующих креатив, собственный исследовательский процесс.

8. Участие в управлении и самоуправлении. Втягивание всех детей в процессы принятия решений. Это - старт постепенного формирования в детях decisional capital (личностная способность к принятию ответственных решений). Имитация в формировании этого свойства (липовое самоуправление, липовое участие) - создает социального и гражданского инвалида.

9. Навык самооценивания. Сверхважная задача школы! Рефлексия начинается с саморефлексии. Развитая рефлексия - это «срединная культура» (Н.А.Бердяев) общества, способность извлекать исторические уроки, способность воспринимать и присваивать культурные феномены, т.е. способность к прогрессу. Н.А.Бердяев и его современники (мыслители) отмечали нерефлексивность русских (!).

10. Заявление о ценностях. Средняя ступень - возраст, когда ребенок способен сочинить заявление о своем понимании:

* ценностей в самом себе, сознание смысла своей жизни, понимании значения самоуважения, самодисциплины, самоограничения, ответственного применения своих способностей, возможностей и прав, способности отвечать за себя, свои поступки и деятельность, стремлении к знаниям, здравому смыслу и взаимопониманию с Другим;
* ценностей в ближнем (в Другом): ближний равноположен мне, ценен для меня, как и я сам, в том числе человек любого пола, расы, возраста, конфессии, здоровья, этноса;
* ценностей общества, особенно важные для меня (правовое государство, права и свободы человека, социальная солидарность, культурное единство, всеобщие усилия и действия во имя всеобщего блага, признание обществом особой ценности семьи как источника любви и поддержки всех ее членов);
* ценностей природы и природной среды (понимание природы как источника жизни и богатства, источника вдохновения и прекрасного, понимание обязанности сохранять и улучшать природную среду).

Это заявление должно быть абсолютно авторским, лично осмысленным и внутренне принятым.

IV. Старшая ступень.

Задачи.

1. Выбор профиля и индивидуального предметного набора. Этот выбор критически важен. Желателен консультант.

2. Готовность к сдаче ЕГЭ по иностранному языку. Готовятся все. (!!!).

3. Предуниверситетское качество проектных работ. Умение ставить проблему. Обсуждение предшествующих работ. Постановка цели, задачи. Презентация методов. Описание эмпирики и результатов. Презентация выводов и новизны.

4. Чтение сложных текстов классических авторов (от Платона до Фукуямы, Тоффлера, Хантингтона).

5. Служение обществу. Отдельное portо folio.

6. Сумма итоговых баллов ЕГЭ выбранного предметного набора (!). (Это новелла, которая предполагает сдачу ЕГЭ по всему набору, исключая ОБЖ и физкультуру: эта сумма куда более адекватно отражает итоговый результат предметных знаний выпускника, т.к. включает оценку по всем предметным областям). Конечно, это добровольный выбор школы (если она действительно инновационна).

7. Личностное развитие. Требует отдельного рассмотрения, включая идентичность, гражданственность и т.д.

8. Достаточное физическое развитие.

9. Хорошая обученность правилам безопасности жизни.

V. Стратегия (Программа) школы.

Цели: разработка и реализация Программы внедрения ФГОС нового поколения через:

* перезагрузку всех «участников образовательного процесса», «изменение самих себя»;
* создание институциональной структуры Программы;
* создание образовательной среды Программы с участием секторов социального блока района, правоохранительного сектора и производственных структур, обслуживающих школу.

Этапы разработки и реализации Программы.

1. Создание группы разработки Программы (дата).

2. Разработка Программы (дата предъявления).

3. Обсуждение Программы:

* определение участников (дата);
* регламент обсуждения (дата);
* проведение обслуживания (дата).

4. Принятие Программы (дата).

5. Создание институциональной структуры Программы. Каждая задача по каждой ступени, по каждому участнику образовательного процесса должна получить ответственного за ее решение и механизм решения. (Программные даты по каждому пункту).

6. Старт программы (дата).

7. Содержание Программы.

Участники образовательного процесса:

а) Учителя:

* скринирование уровня предметных компетенций;
* up-grading предметных компетенций;
* up-grading технологических компетенций;
* предметные олимпиады учителей;
* магистерские программы ВШЭ для учителей;
* транспарентность кадрового состава школы (сайт учителя, portо folio, достижения - выпускники 100-бальники, победители олимпиад, публикации, награды, победы в учительских олимпиадах и т.д.);
* симпозиумы, семинары, конференции, организуемые школами и группами школ; учитель - постоянный член команд ad hoc («адхократия»).

2. Школьные администраторы.

* магистерская программа «Управление учреждением общего образования»;
* семинары для функциональных завучей (учебная, воспитательная, научно-методическая работа);
* теоретическая подготовка.

3. Родители.

* разработка меню деятельностей родителей в школе;
* распределение родителей по постоянным командам и командам ad hoc;
* регулярное ознакомление родителей с образовательной политикой властей региона. Участие родителей в принятии (возможно, и в разработке) Стратегии и Программы;
* соревновательные мероприятия среди родителей (внутришкольные, межшкольные, межмуниципальные);
* родительские форумы-праздники;
* совместные мероприятия с участием учителей, родителей и детей .

4. Учащиеся.

* Реализация будущего ФГОС «дошколки» под руководством школ (социализация, творческая деятельность, презентация и усвоение «образа мира», чтение с родителями сказок, развитие воображения, предпонятийного мышления и т.д.);
* Реализация ФГОС «началки» («сцепленная» с «дошколкой» социализация, развитие понятийных структур мышления, свобода выбора текстов обучения письменной речи, творческая деятельность, чтение с участием родителей «увлекательной» и мифологической литературы [Ж.Верн, Дефо, Сабатини, Купер, Станюкович и др.], максимальный акцент на развитие речи, интенсивный старт изучения иностранных языков);
* Реализация ФГОС средней ступени (максимум условий для развития понятийного, формально-операционального мышления, композиция собственных текстов, мотивация потребности в чтении, глубокое переосмысление парадигм преподавания литературы и истории, дальнейшая интенсификация изучения иностранных языков, максимум диалогов и презентаций, укорененные серьезные навыки безопасности жизни, организации здорового образа жизни, физического развития (координированность, ритмика и т.д.), умения уверенно плавать, навыки самообучения, быстрой предметной навигации, саморазвития, контроля времени и т.д.);
* обучение и социализация на всех ступенях через действие, деятельность, участие;
* творческая деятельность;
* служение обществу (сообществам, индивидам и т.д.);
* проектная деятельность как можно раньше;
* Реализация ФГОС старшей ступени (умение выбора профиля, эффективная организация профиля как основа конституционного права на качественное образование); понимание, «схватывание» метапредметных вопросов; развитие личности; гражданственность; политическая лояльность; новая ценностная матрица.

5. Создание системы обеспечения качества образования.

* разработка банков предметных мини-КИМов (с 5-го по 11-й класс);
* разработка положения и регламента регулярного скринирования знаний учащихся 5-11 классов;
* создание сайта оценки знаний, прозрачность.

6. Показатели образовательной системы. См. I, II,III, IV. Плюс ЕГЭ, ГИА. Показатели развития личности.

Главная задача Стратегии (Программы).

Формирование новых поколений с укорененным принятием и соблюдением общечеловеческих ценностей, традиционных ценностей российского национального характера (социальная солидарность, терпеливость, мужество, милосердие, сакральное отношение к России как державе, без которой нельзя представить себе мир, позитивный кураж, с развитыми эпистемическими склонностями и потребностями, с чувством ответственности за себя, окружающих, за Отечество, со способностью и потребностью к самообучению и саморазвитию, к принятию других культур и присвоению их лучших качеств, к работе в команде, к усердности, к желанию жить так, чтобы в России человек человеку был в радость.