Учитель начальных классов

МАОУ «СОШ №1» г. Соликамска

Наталья Николаевна Кузьминых

**Творческие проекты как средство формирования познавательной активности младших школьников**

Особенностью нового образовательного стандарта начальной школы становится деятельностный режим обучения. Исходя из этого, в учебный процесс органично вписывается активный метод обучения – это метод проектов. Чем ценна проектная деятельность для школьника? У ребёнка появляется возможность проявить свои творческие способности, знания в определённой области, сделать что-то самостоятельно или в группе, презентовать результат своей работы. Таким образом, работа над проектом затрагивает не только познавательные стороны обучения, но и способствует формированию у детей УУД, таких как: коммуникативные (умение слушать, вступать в полилог, принимать иную точку зрения, предлагать и корректно отстаивать своё мнение, взаимодействовать с одноклассниками и учителем и т.д.); регулятивные (умение планировать и организовывать свою деятельность, корректировать результаты, относительно поставленной цели, оценивать и т.д.).

Составляющими любого проекта являются идея, которая несёт в себе определённую проблему, пути её решения и особенно, результат. Важно, чтобы проект имел практическое применение. В своей практике мы опираемся на интересы детей. Понятно, что в первом и втором классах рано говорить о темах, которые исходят от самих учеников, задача учителя: вывести детей на проект. Так, например, в 2010 году наш город отмечал юбилей. На вопрос: «Какой подарок можно сделать городу на день рождения?» первоклашки наперебой высказывали свои мысли: стихи, рисунки, песню, танец и т.д. Благодаря такому «мозговому штурму» родилась совместная идея - календарь. Исходя из этого, возник новый вопрос: «Как изготовить календарь?» Ребята принесли в класс и внимательно рассмотрели разные виды календарей, их оформление, выяснили, что является неотъемлемой частью любого календаря. В итоге, совместными усилиями детей и их родителей на свет появился календарь, в котором были собраны рисунки и стихи детей о родном городе.

Взрослея, дети начинают задумываться над многими вопросами. К примеру, могу ли я сам внести вклад в здоровьесберегающую среду класса. Таким образом рождается идея о создании серии физминуток. Анализируя виды физминуток, интересы детей, создаём музыкальные видео-физминутки, которые могут использовать учителя начальной школы, т.к. материал представлен в школьную медиатеку. Изучая на уроках литературы в 4-м классе феерию Мориса Метерлинка «Синяя птица», появилась мысль сделать театральную постановку отрывков этого произведения. Ученики сами разделились на группы, выбрали ответственных за костюмы, декорации, распределили роли, репетировали, вносили коррективы. В результате их работы получился урок «Театральные подмостки», на котором ребята презентовали свою работу и многие увидели одноклассников совершенно с другой стороны.

Много возможностей открывают перед детьми уроки технологии и изобразительного искусства. В программе Б.М.Неменского «Каждый народ – художник» заложены серии уроков, посвящённых Японии, народам степи, древним городам России. Изучая на уроках изобразительного искусства архитектуру, быт, народный костюм японцев, создавая коллективную работу «Японский праздник», предлагаем провести тематический день, посвящённый Японии. Учитель составляет текст «Интересные факты о Японии», который несёт в себе не только познавательный потенциал, но и используется как рабочий материал на уроках русского языка, математики, окружающего мира. Ребята сочиняют хокку, презентуют костюмы и макияж японских девушек. Особенно запомнился детям урок изобразительного искусства, на котором они учились писать иероглифы. Такой тематический день оставил позитивный след в душах детей, ведь каждый ребёнок имел возможность реализовать свои способности. Подводя итоги, дети отмечают не только приобретённые знания и коллективную деятельность, но и предлагают новый тематический день приурочить к Дню Победы.

На уроках технологии, работая с природными материалами, особо любимой детьми является соломка. В первом классе, дети знакомятся с технологией работы, выполняют более простые плоскостные аппликации, в 4-м же классе на «День матери» учащиеся изготовили брошь «Ромашку». Но речь сейчас не об этом… Случайно, во время работы, я услышала разговор одноклассников, в котором прозвучал вопрос: «А можно ли для такой работы использовать другой материал?» Решила вынести этот вопрос на всеобщее обсуждение, посыпалось множество идей, которые решили поэкспериментировать дома. Таким образом, ребята представили опытные образцы и самыми интересными были признаны из луковой шелухи, чесночной шелухи, ватных дисков. Впоследствии, на уроках технологии, мы с ребятами выполнили плоскостные аппликации на основе луковой шелухи.

Таким образом, проектная деятельность даёт возможность ученику не только раскрыть свои творческие способности, но и становится средством развития познавательной самостоятельности учащихся, ведь все мы должны помнить главную цель современной педагогической деятельности: «Научить ребёнка учиться».