*Голдырева Елена Валерьевна*

учитель географии высшей

квалификационной категории

МАОУ «Лицей №8» г. Перми

**«Это «зелёное» кино» - дискуссионная площадка в рамках курса географии «Природа России»**

Установленные стандартом новые требования к результатам обучающихся вызывают необходимость в изменении содержания обучения на основе принципов метапредметности как условия достижения высокого качества образования. Требуется конструирование новых педагогических ситуаций, новых заданий, направленных на использование обобщенных способов деятельности и создание учащимися собственных продуктов в освоении знаний.

Метапредметный подход обеспечивает целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития ребенка, лежит в основе организации и регуляции любой деятельности ученика независимо от её специально-предметного содержания (Никитина: *эл.ресурс*)*.*  Для реализации принципа метапредметности актуальной является технология включения метапредметного компонента в содержание учебного курса.

Для этого были разработан тематический модуль метапредметного содержания «Это «зелёное» кино», который рассматривается в рамках курса географии «Природа России». Целями данного модуля являются:

- формирование основ экологической культуры, соответствующей   
 современному уровню экологического мышления, развитие опыта   
 экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической   
 деятельности;

- продолжение формирования коммуникативной компетентности в общении   
 и сотрудничестве со сверстниками.

Для достижения поставленных целей используются *дискуссионные методы* - вид групповых методов активного обучения, основанных на общении или организационной коммуникации участников в процессе решения ими учебных задач. При обсуждении глобальных и личностно-значимых проблем происходит формирование ценностных ориентиров (Кочнева: *эл.ресурс*).

Основным приёмом введения в дискуссию является демонстрация фрагментов художественных, документальных и мультипликационных фильмов, обсуждение текущих новостей, посвященных проблемам экологии.

Выбор экологического проблемного содержания обоснован метазнаниевым характером материала. Метазнание включает в себя философию предмета, а философские проблемы географии заключаются в ключевых аспектах взаимодействия общества и природы, проблем экологии и т.д.

В рамках данного модуля используются следующие дискуссионные методы обучения: групповая дискуссия, метод «мозгового штурма» и кейс-метод.

Основным приёмом организации групповой дискуссии, отрабатываемым в модуле «Это «зелёное» кино», является *заседание экспертной группы («панельная дискуссия»)*. Формируются группы, участниками которых обсуждается намеченная проблема, каждый излагает свою позицию.

*«Мозговой штурм»* - это метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.  
 *Кейс-метод* - род дискуссионных методов обучения, основанный на изучении анализа конкретных ситуаций (Кочнева: *эл.ресурс*). В рамках данного модуля в качестве кейса рассматривается кинофрагмент, содержащий проблемный экологический материал.

Модуль «Это «зелёное» кино» включает в себя восемь тем, которые могут рассматриваться как в рамках самостоятельного раздела, так и при изучении особенностей отдельных природных компонентов, природных комплексов России (табл.1).

Таблица 1

**Тематическое планирование метапредметного модуля**

**«Это «зелёное» кино»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Используемый киноматериал** | **Тематика дискуссии** | **Применяемый дискуссионный метод обучения** |
| 1. | Взаимодействие природы и человека | Документальный фильм «Уничтожение Земли»  (Великобритания, 1995 год) | Человек – дитя природы или её повелитель?! | «Панельная дискуссия» |
| 2. | Дым труб – дыхание России? | «Весна на Заречной улице»  (Одесская киностудия, 1956 год) | Дым Отечества нам сладок и приятен?! | «Мозговой штурм» |
| 3. | Вода - чудесный дар природы! | Художественный фильм «Происшествие в Утиноозёрске» (Мосфильм, 1988 год) | Защита воды от загрязнения: все приемы хороши?! – выбирай на вкус | «Мозговой штурм» |
| 4. | Почва – зеркало ландшафта | Анимационный фильм «Поговорим о почве» | Как не потерять почву под ногами?! | «Панельная дискуссия» |
| 5. | Лес – это жизнь! | Мультипликационный ролик «Берегите деревья»,  Мультипликационный фильм «Берегите лес» | Лес – это жизнь?! | Кейс-метод |
| 6. | Животные – братья наши меньшие | Художественный фильм «Не стреляйте в белых лебедей»  (Мосфильм, 1980 год) | Человек – царь природы?! | «Панельная дискуссия» |
| 7. | Наше «прекрасное» завтра | Мультипликационный фильм «Это совсем не про это» (про экологическую корову)  (Творческое объединение «Экран») | ««Прекрасное» завтра: сказка или быль?» | Кейс-метод |
| 8. | Экологическая ситуация России | Мультипликационный фильм «Delivery» (Германия, 2005 год), информационный ролик канала ТВ «Центр»  (2011 год) | Экологическая ситуация России: дело всех или каждого?! | «Панельная дискуссия» |

**Содержательные аспекты организации дискуссии в рамках модуля «Это «зелёное» кино»**

**1.** **«Панельная дискуссия».**

Данный дискуссионный метод обучения применяется при рассмотрении тем «Взаимодействие природы и человека», «Почва – зеркало ландшафта», «Животные – братья наши меньшие», «Экологическая ситуация России». Организуются четыре экспертные группы, которые обсуждают различные аспекты предложенной проблемы. Для оперирования необходимой информацией (в рамках территории РФ) учащимся предоставляется возможность пользоваться интернет-ресурсами. Уполномоченные представляют общее сформулированное мнение своей группы. Позиции групп уточняются и согласовываются, вырабатывается единый подход к проблеме, который является наиболее актуальным на современном этапе.

**2. «Мозговой штурм».**

«Мозговой штурм» используется при изучении материала тем «Дым труб – дыхание России?», «Вода – чудесный дар природы!». Метод способствует динамичности мыслительных процессов, абстрагированию от привычных взглядов и сосредоточению на какой-либо конкретной цели. Учащиеся обсуждают проблему, предлагая по очереди различные идеи её решения. Наиболее интересные и рациональные обсуждаются повторно. Принимается вариант, удовлетворяющий наибольшее количество участников дискуссии.

**3. «Кейс-метод».**

Данный метод применяется при рассмотрении тем «Лес – это жизнь», «Наше «прекрасное» завтра». После ознакомления с кейсом- кинофрагментом учащиеся работают в группах, выполняя следующее задание:

1. Сформулировать основную проблему, представленную в киноматериале?
2. Определить причины, создающие данную проблему?
3. Наметить пути её решения?

Каждая группа представляет результат своей деятельности. Идет обсуждение. Продуктом деятельности дискуссии является выработка единой формулировки представленной проблемы и возможных путей её разрешения.

При подведении итогов оценивается ход обсуждения, участие каждого в решении проблемы (табл. 2)

Таблица 2

**Критерии оценки работы участника дискуссии**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий** | **Параметры** |
| 1. Высказывание суждения,   соответствующего рассматриваемой   проблеме | * Суждение соответствует теме, подкреплено фактами - 10 баллов * Суждение соответствует теме, но не подкреплено фактами – 5 баллов * Суждение не соответствует рассматриваемой проблеме – 0 баллов |
| 2. Восприятие критических замечаний   в свой адрес | * Адекватное восприятие критических замечаний - 10 баллов * Неадекватное восприятие критических замечаний - 0 баллов |
| 3. Осуществление критики   существующих точек зрения,   включая точки зрения оппонентов | * Конструктивная критика существующих точек зрения - 10 баллов * Бездоказательная неконструктивная критика существующих точек зрения – 0 баллов |
| 25-30 баллов – оценка «5»; 20 баллов – оценка «4»; 15 баллов – оценка «3»; менее 15 баллов - участие в дискуссии не оценивается | |

Таким образом, апробация метапредметного модуля «Это «зелёное» кино» позволяет сделать следующие выводы:

1. Повышается уровень конструктивной активности учащихся на уроке. Задания, направленные на проверку умения высказывать и аргументировать свое мнение, давать оценочные суждения, сравнивать и обобщать, выполняются на 25-30% качественнее в сравнении с предыдущими результатами.

2. Приобретается опыт экологически ориентированной рефлексивно- оценочной деятельности при обсуждении экологических проблем в рамках дискуссии, а также при разработке конечного продукта «Мой экологический след» по итогам изучения модуля. Форма предоставления содержания материала может быть разнообразной. Критерии оценки продукта вырабатываются самостоятельно участниками дискуссий.

3. Повышается качество публичного выступления (сформулированная идея излагается кратко, по существу, адекватно громко и чётко, в соответствии с регламентом).

**Библиографический список**

Никитина Н.Б. Метапредметный подход в модели развивающего обучения [Эл.ресурс].

Режим доступа: http:// [forum/**metapredmetnyi**-**podkhod**…obucheni](http://yandex.ru/clck/jsredir?from=yandex.ru%3Byandsearch%3Bweb%3B%3B&text=%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D0%9D.%D0%91.%20%D0%9C%D0%B5%D1%82%D0%B0%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D0%BF%D0%BE%D0%B4%D1%85%D0%BE%D0%B4%20%D0%B2%20%D0%BC%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D0%B8%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D1%8E%D1%89%D0%B5%D0%B3%D0%BE%20%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F&state=AiuY0DBWFJ4ePaEse6rgeKdnI0e4oXuRYo0IEhrXr7w0L24O5Xv8RnUVwmxyeTliQI-KbE6oCBXmnbBNXxxWGZmuclMu-SxSOsVgT7vp0KbB8r9v5VZuo94i7CyvhySBXCmwte5zXMshmR6FiGStQqlCB4lnZrLiSuYB2_icw1idMkz3OzFs3wuvbfrgF-YlrnamjeHGsnU&data=UlNrNmk5WktYejR0eWJFYk1Ldmtxc3Q2MzdXOFJ0SHVjeWFCVFk0UEtERklXNTlIMTBaUktWZEdLWTBWSnFfenNLQjFfblBzRFdMRkFVNkFTTC0yZm0zWGhnM2lqNnZPNUlQV3NTdzg3WW1PRmdOV1ZtNGZqTVVDTGpXTlM2X1FSQW5Sdlh3b2FjcGFXbV9yQlBGeFFjUi1YNlYwQTNEMWhwT25qa3lUdl9fUE5lbmxNOERoaXZ3cHowUXZRM1QxTFZVUHRsNFpycTc5MXNOMF9WZkNNTE04bWtBcldKUlRZUG5QU2tVbUZ4dw&b64e=2&sign=1ebd156a802079035a951e53d7b4b7c1&keyno=0&l10n=ru&mc=0)

Кочнева Т.В.Особенности современного дискуссионного метода в работе с учащимися как одного из активных методов обучения [Эл.ресурс].

Режим доступа: http:// docs/index-355116.html